

OLIVIER WELLER

né le 15/11/1967

CRCN – UMR 8215 *Trajectoires* (MAE, Nanterre)

olivier.weller@cnrs.fr

STATUT ACTUEL

Directeur de l'UMR 8215 (élu nov 2016).

Chargé de Recherche CN au CNRS depuis le 01/10/2002 (INSHS, section 31)

UMR 8215 *Trajectoires. De la sédentarisation à l'Etat* (Maison de l'Archéologie et de l'Ethnologie, Nanterre).

DISTINCTIONS ET PRIX

2015 : Grand Prix, National Salon of Technical and Scientifical Books et EuroInvent (Iasi, Romania) pour l'ouvrage *Archaeology of Salt. Approaching an invisible past* (Sidestone, Leiden), 2015.

2017 : Prix du public, festival du film d'archéologie, *Peau d'âme*, film de P.O. Lévy et O. Weller, Clermont-Ferrand, juin 2017. <http://www.cnrs.fr/inshs/recherche/prix-weller2017.htm>

THEMATIQUES DE RECHERCHE

Archéologie : La Préhistoire du sel depuis le Néolithique perçue à travers de multiples approches (technologie, économie préhistorique, dynamique et mode de peuplement, archives paléo-environnementales, chimie, géographie historique, ethnoarchéologie...) et sur des terrains diversifiés (France, Roumanie, Bulgarie, Allemagne, Espagne, Sichuan/Chine, Nouvelle Guinée/Indonésie).

Nouvelles thématiques (> 2014) : Archéologie contemporaine, patrimoine cinématographique, migrations et mobilité (SIG et simulation/modélisation) et géosciences. Nouveaux terrains (> 2015) : Rép. de Moldavie, Bassin méditerranéen et Mandchourie/Chine.

RESPONSABILITES COLLECTIVES CNRS ET UNIV. PARIS 1

- 2012-2018 Co-responsable du thème 1 « Economies et interactions société/environnement » et des axes 1.2 « Exploitation et transformation des matières minérales » et 1.3 « Systèmes de production et réseaux de circulation » (UMR 8215).
2012-2018 Administrateur Web de l'équipe *Trajectoires* (UMR 8215)
2012-2018 Membre élu du Conseil de laboratoire de l'UMR 8215
2014-2018 Membre élu du CCS (Comité Consultatif Scientifique), section 20 CNU, Univ. Paris 1.
2017-2018 Elu futur Directeur d'Unité (UMR 8215) fin 2016. Bilan et projet collectif d'UMR 2019-2023 (rapport HCERES, vague D), représentant UMR au Conseil des partenaires Labex *Dynamite*, préparation des assises de la recherche Univ. Paris 1, déménagement Campus Condorcet, groupe projet MSH-MAE 2020-2024, etc.

RESPONSABILITE ET TRAVAUX COLLECTIFS DE RECHERCHE

Responsable de programmes scientifiques collectifs

- 2004-2015 Mission archéologique à l'étranger (Division Sciences Sociales et Archéologie, Ministère des Affaires Etrangères) : "Exploitations pré et protohistoriques des sources salées de Moldavie (Roumanie)".
2010-2015 Projet éditorial : "Le sel dans l'Antiquité. Archéologie, histoire et philologie" (ed. Belles Lettres) avec M. Alexianu et R. Curca (Univ. Al. Cuza, Iasi), C. Carusi (Ecole Normale, Pise), B. Moinier (Comité Salines de France), N. Morère (Univ. Rey J. Carlos, Madrid).
2010-2016 Projet recherche et valorisation "Le Val Salina de Cardona : exploitation du sel depuis le Néolithique" avec A. Figuls, IREC-Univ. Autònoma de Barcelona ; J.-M. Mata Perelló, Univ. Politécnica de Catalunya (classement Patrimoine mondial de l'Humanité, mise en valeur du site, recherches archéologiques, commission de spécialistes).
2012-2017 Fouille et projet d'archéologie contemporaine "Archéologie d'un conte de fée. La fouille des décors cinématographiques de *Peau d'âne* (Demy 1970) au Château de Neuville (Gambais, 78)", Universcience, CNRS et Conseil Régional IdF.
2014-2015 Projet de politique scientifique (Univ. Paris 1) : "Les sources salées de Moldavie: approche interdisciplinaire autour d'un élément structurant du territoire depuis la Préhistoire (Roumanie)".
2016 Projet de Soutien à la promotion de la culture scientifique et citoyenne, « Archéologie d'un conte de fée : *Peau d'âne* (Demy, 1970) sous la truelle », Conseil Régional IdF.

- 2016-2019 Mission archéologique à l'étranger (Division Sciences Sociales et Archéologie, Ministère des Affaires Etrangères) : "Des fermes villageoises aux proto-cités : Dynamiques de peuplement, territoires et ressources naturelles dans la Préhistoire récente moldave (Rép. de Moldavie)".
- 2017-2019 Projet MSH : « *NéoMobil. Dynamiques migratoires des premiers paysans en Europe tempérée. La question des attracteurs environnementaux* », Maison de l'Archéologie et de l'Ethnologie.
- 2017-2018 « Peau d'Âne / Peau d'Âme », Projet Com'Lab, Dir. communication du CNRS et CNRS Images, sept 2017- juin 2018.

Participation à des programmes de recherche

- 2012-2014 Programme Collectif de Recherche franco-italien, DRAC PACA (resp. D. Binder, CEPAM-CNRS) « ETICALP. Evolutions, transferts, interculturalités dans l'Arc liguro-provençal », Ministère de la Culture, SRA (Aix).
- 2012-2015 Programme Collectif de Recherche, DRAC Aquitaine (resp. P. Marticorena, Univ. PPB) « Histoire du sel en Béarn. Une utilisation des sources salées de Salies-de-Béarn (Pyr.-Atl.) au Néolithique ? », Ministère de la Culture, SRA (Bordeaux).
- 2012-2016 Projet IDEI *EthnoSal.Ro* "Ethnoarchaeology of Salt Springs and Salt Mountains from the extra-Carpathian zone of Romania", CNCS, Ministère de l'Education et de la Recherche, Roumanie, co-dir. M. Alexianu, Univ. Al.I. Cuza, Iasi.
- 2012-2019 Labex *DynamiTe* (ex-Comue HESAM) participant au WorkPackage 3 (thème 1) : "Changements environnementaux et sociétés dans le passé" (porteurs : C. Kuzucuoglu-LGP UMR8591 et Z. Tsirtsoni-ArScAn UMR7041). Prolongation ANR jusqu'en 2022.
- 2014 Projet d'amorçage CNRS « Premières exploitations du sel et implications socio-économiques sur le façade atlantique au 4^e millénaire », resp. V. Ard (UMR 5608, Traces, Toulouse).
- 2014-2016 Projet partenariat public-privé PCCA *Prospect* « Non-destructive approaches to complex archaeological sites. An integrated applied research model for cultural heritage », CNCS, Ministère de l'Education, Roumanie (dir. A. Ansadulesei, Univ. Al.I. Cuza, Iasi).
- 2014-2016 Programme Collectif de Recherche, DRAC Pays de la Loire « Le Campaniforme et l'âge du Bronze dans les Pays de la Loire », resp. S. Boulud-Gazo (UMR 6566, Univ. Nantes).
- 2014-2022 GDR « Sociétés, biodiversité et environnement : données et résultats de l'archéozoologie et de l'archéobotanique » (*BioarchéoDat*), dir. J.-D. Vigne (UMR 7209, Museum, Paris) puis R.-M. Arbogast (UMR 7044 Archimède, Strasbourg).
- 2015 Prospection thématique, Univ. Zaragoza (Espagne) « L'exploitation du sel dans le Système Ibérico Central du 1er millénaire av. J.-C », resp. J. Teran (Univ. Zaragoza)
- 2015-2018 Programme Collectif de Recherche, DRAC Poitou-Charentes « Dynamiques d'occupation et d'exploitation du sel dans les golfes charentais, du Néolithique à l'Âge du Fer », resp. V. Mathé (UMR 7266, Univ.La Rochelle) et V. Ard (UMR 5608-Traces, Toulouse).
- 2017-2019 Programme Collectif de Recherche, DRAC Nord-Picardie « De l'argile au vaisselier : pots et potiers protohistoriques de la vallée de l'Aisne, des premiers villageois aux premiers citadins », dir. B. Robert et F. Giligny (UMR 8215, Trajectoires, Nanterre).
- 2017-2020 Réseau DIM (Domaines d'Intérêt Majeur), CR IdF « MAP. Matériaux anciens et patrimoniaux », Resp. L. Bertrand, E. Anheim et M. Tengberg, CNRS-Ipanema, MNHN, EHESS
- 2017-2019 Programme Collectif de Recherche, DRAC Nouvelle-Aquitaine et Occitanie « *Structures dolméniques et territoires dans les Pyrénées nord-occidentales* » (resp. P. Marticorena et V. Ard).
- 2017-2019 Projet national ID-Projet de Recherche Exploratoire (PN-III-P4-ID-PCE-2016), *The Ethnoarchaeology of Salt in the Inner Carpathian area of Romania*, CNCS, Minist. Education et Recherche, Roumanie, dir. M. Alexianu, Univ. Al.I. Cuza, Iasi.
- 2018-2021 Projet ANR générique-Défi 8, Monumen. Monumentality, landscapes and social competition during the Neolithic in Atlantic Europe, Resp. V. Ard (CNRS-Traces UMR 5608). Membre Task 2 (*accepté en juillet 2017*).
- 2018-2021 Projet H2020-MSCA-ITN-2017, Marie Skłodowska-Curie Actions-Innovative Training Networks (ETN) *SALTGIANT. Understanding the Mediterranean Salinity Crisis*. Resp. G. Aloisi (IPGP, Paris 6-UPMC). Membre WP4 Social science (*accepté en mai 2017*).

EXPERTISE

- 2014 Expertise et conseil auprès de la Mission archéologique du Minist. des Affaires Etrangères au Naxîcevan (Azerbaïdjan), dir. C. Marro (CNRS, MOM), terrain août 2014.
- 2015 Expertise et conseil sur les premières productions de sel de Mandchourie (Yinjiawopu, Jilin, Chine), dir. P. Sebillaud (CRCAO, UMR8155 EPHE-CNRS-Collège de France ; Université de Jilin, Chine), terrain août 2015.
- 2016 Conseil sur l'étude du site littoral de la Lède du Gurp (Soulac-sur-Mer, Gironde), dir. F. Verdin (UMR 5607 Ausonius) et DRAC-SRA Aquitaine, janvier-février.

- 2017 Expertise de la collection ethnographique d'outils de Papouasie (Indonésie) pour Yamaguchi Prefectural University (Japon), novembre.
- 2017 "Le site archéologique des Fontaines Salées (St-Père-sous-Vézelay, Yonne)", conseil et expertise pour la mise en place d'un centre d'accueil et d'interprétation, DRAC-SRA Bourgogne et Mairie de St-Père. Inauguration 16 sept. 2017.

ENSEIGNEMENT UNIVERSITAIRE (cours, séminaires) et ENCADREMENT

- 2014-2018 Encadrement de travaux : 2 tutorats de thèse (UP1 et Univ. Zaragoza-Espagne) ; 3 comités de suivi de thèse (UP1 et UBO-Brest) ; 3 masterants UP1 ; 3 post-doctorants étrangers (Univ. Cuza, Iasi-Roumanie) ; 1 jury de thèse à l'étranger (Univ. Zaragoza-Espagne)
- Encadrement de stages : 4 stages de Master (Univ. Paris 1) et 5 stages Erasmus de doctorants étrangers (Univ. Cuza, Iasi-Roumanie, Univ. Zaragoza-Espagne, Univ. d'Etat-Chisinau-Rép. Moldavie, Univ. Zadar-Croatie).
- 2014-2018 5 interventions en Master-Doctorat (Univ. Paris 1) et 3 interventions dans des séminaires extérieurs (EHESS, Univ. Nice- MSH-Sud Est).
- 2014-2018 11 chercheurs étrangers invités (Ecole Normale de Pise-Italie, Univ. Al.I. Cuza, Iasi-Roumanie, Institut d'Archéologie de Iasi, Académie des Sciences-Roumanie).

CONFERENCES INVITES

- 10/2014 « Produire du sel sans récipient ? Approche ethnoarchéologique de l'exploitation des sources salées entre la Nouvelle-Guinée d'aujourd'hui et la France néolithique », Conférence inaugurale, Musée National d'Histoire, Chisinau-Rép. de Moldavie, le 16/10.
- 08/2015 « First Salt Making: a Global Overview from Neolithic times through the World », Univ. de Jilin, Houtaoymuga, Jilin-Chine, le 08/08.
- 11/2015 « La sal en la Prehistoria europea », O. Weller, Univ. de Zaragoza-Espagne, 10/11/2015.
- 10/2017 « Archéologie d'un tournage. La cabane de *Peau d'âne* (Demy 1970) » avec A. Gévaudan, Cycle Conservatoire des techniques, Cinémathèque française/Fémis, Paris, le 20/10.
- 11/2017 « Le sel dans le nord-est de la France et le sud-ouest de l'Allemagne : une approche des structures de production et d'échange », avec C. Millot, colloque international *Sel et Sociétés*, 23-24/11, Univ. Lille 3.
- 03/2018 « Du sel et des hommes. Quelques grains de sel préhistorique », conférence inaugurale des Rencontres internationales d'endocrinologie *Les Chemins de Bordeaux. Sel et eau en endocrinologie pédiatrique*, Laboratoire Sandoz, Bordeaux, 30/03-01/04.

ORGANISATION DE RENCONTRES SCIENTIFIQUES (8)

- Sept 2014 Comité d'organisation de la session « *New data on Social complexity in the Balkans and around: Prehistoric societies from the Vth millennium BC* », L. Manolakakis, V. Slavchev et O. Weller, 20th Annual meeting of the EAA (European Association of Archaeologists), 10-14 sept., Istanbul (Turquie).
- Août 2015 Comité d'organisation du Congrès international « *Anthropology of Salt* », 20-24 août, Université Al.I. Cuza, Iasi (Roumanie).
- Mai 2016 Comité d'organisation de la session « *The Archaeological Heritage of Salt: Preserving and Interpreting* », M. Alexianu, O. Weller, R. Brigand et R. Curca, 2-5 mai, ICAHM Conference (ICOMOS International Scientific Committee for Archaeological Heritage Management), Salalah (Oman).
- Août 2016 Comité d'organisation de la session « *Archaeology of Salt between Local and Global* », M. Alexianu, T. Kawashima, O. Weller, R. Brigand et F. Tencariu, 28 août-2 sept., 8th WAC (World Archaeological Congress), Kyoto (Japon).
- Oct. 2017 Comité scientifique du congrès international « *Sal UniverSalis. IInd International Congress on the Anthropology of Salt* », 12-16 oct, Los Cabos (Basse-Californie du sud, Mexique) et organisation de la session « *Living salt. The ethnoarchaeology and the ethnography of salt exploitation, distribution and consumption* ».
- Avril 2018 Comité scientifique du colloque international « *Patrimoine du sel au service du développement économique et touristique en Europe du 18ème siècle à nos jours* », Projet européen InterReg France-Suisse Terra-Salina, 5-6 avril, Saline Royale d'Arc-et-Senans (Doubs).
- Juin 2018 Comité d'organisation de la session « *Different times ? Archaeological and environmental data from intra-site and off-site sequences* », Z. Tsirtsoni, C. Kuzucouglou, P. Nondédéo et O. Weller, XVIII^e Congrès UISPP, 4-9 juin, Paris.
- Sept 2018 Président d'honneur du Comité scientifique du 3rd International Congress on the Anthropology of Salt, 12-15 sept., Añana (Pays basque, Espagne).

COMMUNICATION DANS DES MANIFESTATIONS SCIENTIFIQUES (21)

2014-2018 21 rencontres scientifiques dont 19 internationales avec 17 communications et 2 posters. 10 pays (USA, Japon, Chine, Mexique, Oman, Turquie, UK, Roumanie, Rep. Moldavie, France).

ACTIVITES EDITORIALES (revues à comité de lecture)

2014-2018 Membre de 3 comités de lecture : 1 revue ISI (*International Journal of Conservation Science*) et 2 revues ERIH+ (*Arheologia Moldovei*, *Studia Antiqua et Archaeologica*).

2014-2018 Relecteur pour 13 articles pour des revues classées (*Journal of Archaeological Science*, *Antiquity*, *Journal of Anthropological Archaeology*, *Journal of Field Archaeology*, *Antiquaries Journal*, *Cambridge Archaeological Journal*, *Trabajos de Prehistoria*, *Cuaternario y Geomorfología*, *Arheologia Moldovei*, *Acta Archaeologica Carpathica*, *Journal de la Société des Américanistes*).

PUBLICATIONS SCIENTIFIQUES (2014-2018)**• Ouvrages et monographies (2)**

MOINIER B. & WELLER O. 2015. *Le sel dans l'Antiquité*. Paris : Belles Lettres, Realia, 372 p.

ALEXIANU M., WELLER O., CURCA R., ASANDULESEI M., BRIGAND R. 2016. *White Gold. French and Romanian Projects on Salt in the Extra-Carpathian Areas of Romania*. Kaiserslautern : Parthenon Verlag, coll. Archaeologica et Anthropologica III, 564 p.

• Direction d'ouvrages (2)

BRIGAND R. & WELLER O., (eds.) 2015. *Archaeology of Salt. Approaching an invisible past*. Leiden : ed. Sidestone, 228 p.

ALEXIANU M., CURCA R., WELLER O., DUMAS A. (eds.) 2018 (in press). *Mirrors of Salt. Proceedings of the First International Congress on the Anthropology of Salt, August 2015 Al.I. Cuza University, Iasi, Romania*. Oxford : Archaeopress (BAR International Series).

• Articles dans des revues internationales à comité de lecture (ISI, SCOPUS, ERIH+...) (5)

WELLER O. 2015. First salt making in Europe: an overview from Neolithic times, *Documenta Praehistorica*, 42 : 185-196.

BRIGAND R. & WELLER O. 2018. Neo-Eneolithic settlement pattern and salt exploitation in Romanian Moldavia, *Journal of Archaeological Science: Reports*, 17: 68-78. Accepted 22/10, online 7/11/2017. <http://doi.org/10.1016/j.jasrep.2017.10.032>

SORDOUILLET D., WELLER O., ROUGE N., SIZUN J.-P., BUATIER M. 2018. Earliest salt working in the World: from excavation to microscopy at the prehistoric sites of Tolci and Lunca (Romania), *Journal of Archaeological Science*, 89: 46-55. Accepted 18/11/2017, online 20/12/2017. <https://doi.org/10.1016/j.jas.2017.11.003>

BRIGAND R. & WELLER O. 2018. Kernel density estimation and transition maps of Moldavian Neolithic and Eneolithic settlements, *Data in Brief*, 17: 452-458. Accepted 18/01/2018, online 03/02/2018. <https://doi.org/10.1016/j.dib.2018.01.051>

WELLER O., GOULETQUER P., SEBILLAUD P. et LIN Y. 2018 (in press). 盐业技术: 从中国长江流域到世界背景 (Techniques of salt making: from China (Yangtze River) to their world context), *Nan fang wen wu (Relics from South)*. Accepted 19/10/2017.

• Articles dans des revues nationales à comité de lecture (ERIH+, AERES-HCERES...) (7)

WELLER O., 2014. L'archéologie peut-elle raconter des contes de fée ? *Peau d'âne sous la truelle*, *Les Nouvelles de l'Archéologie*, 137 : 40-44.

ALEXIANU M., WELLER O., BRIGAND R., CURCA R.G. 2015. Annäherungen an eine unsichtbare Vergangenheit: Ethnoarchäologische Forschungen zu den Salzwasserquellen der moldauischen Vorkarpaten (Rumänien), *Studia antiqua et archaeologica*, XX : 7-35.

LARGE J.-M., CORSON S., DUPONT C., WELLER O. 2016. Indices d'exploitation de ressources marines à la fin du 2nd millénaire av. J.-C. : le foyer du début de l'âge du Bronze aux Batardières (Saint-Vincent-sur-Jard, Vendée), *Revue archéologique de l'Ouest*, 32, 2015 : 97-112.

SCHLANGER N., DEMOULE J.-P., HACHEM L., NESPOULOUS L., WELLER O., ZORZIN N. 2016. L'archéologie mondiale à l'heure du Japon. Compte-rendu du 8^e World Archaeology Congress à Kyoto

- (28/08-2/09/2016), *Les Nouvelles de l'Archéologie*, 146 : 49-54.
- FIGULS A. & WELLER O. 2017. La sal como dinamizador económico en la Prehistoria reciente del noreste peninsular. La Vall Salina de Cardona, *Cuaternario y Geomorfología*, 31, 1-2 : 25-43.
- WELLER O. 2017. L'histoire de l'art à l'aune de la fiction. Pour une extension du domaine de recherche. Contribution au débat menée par A. Lafont, *Perspective. Actualité en histoire de l'art (INHA)*, 1 : 31-46. <http://journals.openedition.org/perspective/7078>
- WELLER O. 2018 (sous presse). Du sel et des hommes. Quelques grains de sel préhistorique, *Journal d'endocrinologie*, n° spécial, mars 2018.

• **Chapitres d'ouvrage à comité de lecture international** (sélection : 7 sur 14 CLI ; 19 au total)

- GAUTHIER E., WELLER O., GIRAUD J., BRIGAND R. and coll. M. Gabillot & P. Pétrequin 2014. Theoretical space-time modelling of the diffusion of raw materials and manufactured objects. In: G. Earl et al. (eds.), *Archaeology in the Digital Era. Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology (CAA)*, 2, Amsterdam Univ. Press : 863-873.
- WELLER O. 2015. First Salt Making in Europe: a Global Overview from Neolithic times. In: Brigand R. & Weller O. (eds.), *Archaeology of Salt. Approaching an invisible past*. Leiden : Sidestone : 67-82.
- WELLER O., BRIGAND R., DUMITROAIA G., GARVAN D., MUNTEANU R., 2015. A pinch of salt in the Prehistoric Eastern Carpathians Mountains (Romania). In : M. Alexianu, R. Curca & V. Cotiuga (eds), *Salt Effect. From the ethnoarchaeology to the anthropology of salt*. BAR International Series 2760, Oxford: Archaeopress : 125-133.
- ALEXIANU M., WELLER O., BRIGAND R. 2016. Romanian salt springs, intangible cultural héritage, archaeological reconstruction: a variable geometry. In : S. Biagetti & F. Lugli (eds.) *The Intangible Elements of Culture in the Ethnoarchaeological Research*. Milan-New-York: Springer, p. 231-240.
- BRIGAND R. & WELLER O. 2016. Sel et peuplement néo/énéolithique à l'épreuve de l'analyse spatiale : le cas de la Moldavie (Roumanie). In : C. Preoteasa & C.D. Nicola (eds.), *Cucuteni Culture within the European Neo-Eneolithic Context*. Bibliotheca Memoriae Antiquitatis, XXXVII, Piatra-Neamă : Editura Constantin Matasă, p. 291-325.
- WELLER O. 2017. Archéologie du merveilleux : la fouille d'un conte de fées (*Peau d'âne*, J. Demy 1970). In : L. Manolakakis, N. Schlanger et A. Coudart (eds.), *European Archaeology: identities & migrations*, Leiden: Sidestone Press, p. 171-184.
- BRIGAND R., WELLER O., TENCARIU F., ALEXIANU M. & ASANDULESEI A. 2018 (*in press, march*). Ovine pastoralism and mobility systems in Romania: an ethnoarchaeology approach. In : E. Costello & E. Svensson (eds.), *Historical archaeologies of transhumance across Europe*, EAA Monograph Series, Themes in Contemporary Archaeology, 6, London-New-York : Routledge, p. 245-263.

DIFFUSION ET VALORISATION GRAND PUBLIC

• **Production audiovisuelle**

- 2014-2018 Co-auteur d'un long-métrage cinéma *Peau d'âme* (2017, 100') et d'une web série documentaire *Journal d'un archéologue du Merveilleux* (2018, 16 x 5'), réal. P.-O. Lévy. Co-production Look at Sciences, Universcience, CNRS, Ciné-Tamaris, Vidéo de Poche (avec l'aide du CNC, Région IdF, Ciné +), distribution Shellac. Sortie en salle et S-VOD le 20 avril 2018. Avant-premières (Cité des Sciences et de l'Industrie et Cinémathèque française, Paris). Sélection avec invitation dans 11 festivals et rencontres avec 9 débats publics. Prix du public au Festival du film d'archéologie Clermont-Ferrand juin 2017 ; Mention spéciale du Jury Paolo Orsi prize, XXVIII International Festival of Archaeological Film Rovereto-Italie.

• **Intervention dans les média et presse écrite**

- 2014-2018 6 interventions radio et télé (*France-Culture, Europe 1, Radio Campus , No Life*)
8 articles/interviews dans des magazines et des quotidiens (*Télérama, Libération, Sciences et Avenir, Sofilm, Pélerin...*).

• **Expositions et sites web**

- 2014-2018 Co-organisation de 4 expositions sur l'archéologie du merveilleux (JNA juin 2016, MAE mars 2017, JNA-Paris Archives Nationales juin 2017, JEP -Amiens sept. 2017)
Participation à 5 expositions d'archéologie (Allemagne, Roumanie, Espagne, France)
Participation à 8 sites web (2 projets ANR, multimédia Inrap, exposition virtuelle, conception du site-projet archéologie du merveilleux...)