



**E-mail:** [afgarcon@univ-paris1.fr](mailto:afgarcon@univ-paris1.fr)  
**Tel.:** +33-1-44.78.33.75;  
**Mobile :** ++33-6.08.89.64.88  
<http://afgarcon.googlepages.com/home>

**Pr. Anne-Françoise GARCON**  
**Centre d'Histoire des Sciences et d'Histoire des Techniques**  
**CH2ST / EA 127**  
**Université Panthéon-Sorbonne Paris 1**  
**9, rue Malher**  
**F – 75004 PARIS**

**Nom, prénom:** Garçon Anne-Françoise  
**Date et lieu de naissance:** 21 Août 1950, Rennes (France)

**Diplômes**

1995 – Doctorat EHESS en Histoire moderne et contemporaine, mention Histoire des Techniques  
2004 - HDR en Histoire moderne et contemporaine, mention Histoire des Techniques , Centre François-Viète, Faculté des Sciences, Université de Nantes.

**Position Académique**

Professeur d'Histoire des Techniques, Université Panthéon-Sorbonne Paris 1 depuis septembre 2005  
Responsable du Centre d'Histoire des Sciences et d'Histoire des Techniques Université Panthéon-Sorbonne (EA 127)  
Directrice du Master 2 Recherche d'Histoire des Techniques  
Coordinatrice du Master Erasmus Mundus TPTI : Techniques, Patrimoines, Territoires de l'Industrie : Histoire, Valorisation, Didactique (Université Panthéon-Sorbonne/Université d'Evora (Portugal)/Université de Padoue (Italie)).

**Domaine de recherche:**

Techniques : énergie, mines et métal, matériaux, XVI<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles  
Histoire de l'innovation, pensée technique, Génie industriel  
Archéologie industrielle, épistémologie du patrimoine industriel

**Carrière :**

1984 - 1989. Professeur agrégé d'Histoire dans l'enseignement secondaire  
1989 - 1998. PRAG, Histoire des Institutions, Faculté de Droit, Université Rennes 1  
1999- 2003. MCF puis PU en Histoire des Techniques et de l'Economie, puis en Histoire économique et sociale, Université Rennes 2 Haute-Bretagne

**Post-doc:** juillet-août 1997, UQTR et Ecole Polytechnique de Montréal, Québec (Canada). Projet de recherche : Génie and Engineering : Histoire de l'ingénierie francophone au Canada

**Conferences à l'étranger:**

1997. Liège, *VIth International Congress on History of Sciences*, "Un (demi) métal, quatre procédés, deux filières. L'Europe et le zinc, XVII<sup>e</sup> - XIX<sup>e</sup> siècles".  
1998. Budapest (Hongrie), *TICCIH Conference*, "L'ouvrier ne fait pas patrimoine. De la difficulté en France de faire se rejoindre mémoire du travail et archéologie industrielle".  
1999. Rotterdam (Hollande), *Entrepreneurs and Institutions in Europe and Asia, 1500-2000*, "Open Technique between Community and Individuality in the Eighteenth-Century France", with Liliane Hilaire-Pérez.  
2000. Brescia (Italie), *Economic History Workshop*, "Innovation avec brevet, innovation sans brevet".  
2001. Trois-Rivières (Québec), *Rencontres Franco-Canadiennes*, "Le moment ingénierial. Ce qu'apprend la constitution du génie minier canadien, 1870-1900".  
2003. Akabira (Japon), *VIth International Mining History Congress*, "Inventing Civil Engineering in France"  
2003. Evora (Portugal), *Enjeux identitaires : les ingénieurs entre la formation et l'action*, "Entre Ecole et marché : l'ingénieur civil et son statut dans la France du XIX<sup>e</sup> siècle"  
2004. Syros (Grèce), *National Identities of Engineers: their past and present*, "Civil engineering in XIX<sup>th</sup> century France : the hidden face of industrialization ? About the EMSE (Ecole des Mines de Saint-Etienne)".

2006. Prague (République Tchèque), Séminaire d'*Histoire des Sciences et des Techniques*, L'hydraulique : régulations techniques et politiques, XVIe-XXe siècles.
2007. Annaberg (Allemagne), Projet Européen *Agricola*, « Technique ou technologie ? Le projet intellectuel de Georgius Agricola dans les De Re metallica, 1530- 1556 »
2007. Berlin (Allemagne), Centre Marc Bloch, *Economie et savoirs, Journée Produits et normes de qualités*, « L'acier, naissance d'un produit normé »
2007. Université Laval, Québec (Canada), Séminaire de la Chaire de recherche du Canada en interaction société-environnement dans l'Empire romain, « La gestion des rivières dans le temps long. Trois cours d'eau dans le bassin de la Seine, XIe – Xxe siècles »
2007. Fudan University (Shangaï, Chine), Département d'archéologie et muséologie, « Historical River Management. Orge, Essonne and Bièvre : three rivers near Paris, Xth–XXth centuries »

## Principales Publications:

### Ouvrages

1998. *Mine et métal, 1780-1880. Les non-ferreux et l'industrialisation*, PUR, Rennes, 275 p.
2004. *Entre l'Etat et l'Usine. L'Ecole des Mines de Saint-Étienne au XIXe siècle*, PUR, Rennes, 368 p.

### Ed.

1998. *L'automobile, son monde et ses réseaux, XIXe-XXe siècles*, (ed.), PUR, 162 p.
2002. *Démolition, disparition, déconstruction. Approches techno-économiques et anthropologiques*, with P. Smith, G. Delhumeau, A. Montjaret ), CDHT, Paris, 159 p.
2003. *Auto mobile, auto coincée. L'innovation et ses temporalités* (ed.), Cahiers du Centre François-Viète n°5, 136 p.

### Coll.

2003. *Les chemins de la nouveauté. Innover, inventer au regard de l'Histoire*, with Liliane Hilaire-Pérez, CTHS, Paris, 473 p.

### Articles

1997. « L'innovation au regard du complexe technique minéro-métallurgique armoricain », *Annales de Bretagne et des Pays de l'Ouest*, 104, 3/1997, p. 23-37. 1998. « Fours debout, fours couchés. L'horizontalité et son apport en métallurgie », *Archives internationales en Histoire des Sciences*, n°143, vol. 49 / 1999, p. 302-330.
2000. « *L'ouvrier ne fait pas patrimoine. De la difficulté en France de faire se rejoindre mémoire du travail et archéologie industrielle* », *L'Archéologie industrielle, Revue du Cilac*, n° 36, p. 48-59
2000. « Fantômas 1911. L'imaginaire électrique dans le roman populaire », in *Utopies et électricité, Bulletin d'Histoire de l'électricité*, n°35, p. 177-196
2000. « La boutique indécise, ou quelques réflexions à propos de "ces Corps qui sont regardés comme mixtes, c'est-à-dire qui tiennent du Marchand et de l'artisan" (Savary, 1741)», *La boutique et la ville. Commerces, commerçants, espaces et clientèles*, N. Coquery (dir.), CEHVI, Tours, 2000, p. 45-62
2001. « L'épinglette et la plume. A propos du Patrimoine Minier et Métallurgique Armorican », in C. Geslin (dir.), *La vie industrielle en Bretagne. Une mémoire à conserver*, Colloque Fougères, décembre 1999, PUR, Rennes, 2001, p. 107-130.
2002. « L'eau et le changement technique. Réflexions méthodologiques, 18e-20e siècles », *Cahiers de l'APIC*, n°2, p. 13-24.
2002. « L'ingénieur et la machine qui n'était pas à vapeur », *Cahiers d'Histoire et de philosophie des Sciences*, n° 51, p. 163-186
2002. « Gabriel Jars, un ingénieur à l'Académie royale des Sciences (1768-1769)», in C. Demeulenaere-Douyere et E. Brian (dir.), *Règlements, usages et science dans la France de l'Absolutisme*, Editions Tec & Doc, Londres-Paris-New York, 2002, p. 237-253
2002. « Un (demi) métal, quatre procédés, deux filières. L'Europe et le zinc, XVII<sup>e</sup> - XIX<sup>e</sup> siècles », in *Materials: Research, Development and Applications*, edited by H.-J. Braun and A. Herlea, *Proceedings of the XXth International Congress of History of Science* (Liège, July 1997), vol. XV, Brepols, Turnhout, p. 11-29.
2002. « Open Technique between Community and Individuality in the Eighteenth-Century France », en collaboration avec L. Hilaire-Pérez, in *Entrepreneurs and Institutions in Europe and Asia, 1500-2000*, F. De Goey et J. W. Veluuwenkamp ed., éd. Aksant, Amsterdam, p. 237-256.
2003. « La voiture électrique dans La Nature (1890-1900). Approche micro-historique d'un échec technique », *Cahiers du Centre François-Viète* n°5, p. 17-43.

2005. « Les dessous des Métiers. Secret, rites et sous-traitance dans la France du XVIII<sup>e</sup> siècle », *Early Science and Medicine, Special Issue Openness and Secrecy in Early Modern Europe*, Karel Davids (ed.), Vol. X, n°3, p. 378-391
2007. « Technique ou technologie ? Le projet intellectuel de Georgius Agricola dans les *De Re metallica*, 1530- 1556 », *Actes du Colloque International d'Annaberg*, juin 2007, CG Val de Marne ed., p. 193-204.
2007. « Science et technique, technique et science. Histoire d'une complémentarité occultée », Atala n°10, p. 16-28
2008. « La Science, l'esthétique et l'éculé » in Les nouveaux régimes de la conception, A. Hatchuel et B. Weill éd., Vuibert, Paris.
2008. Réduire la mine en science ? Anatomie des *De re metallica* (1528-1556), in Réduire en Art. La technologie de la Renaissance aux Lumières, P. Dubourg-Glatigny et H. Vérin éd., Editions de la MSH, Paris, p. 317-335.

 **Membre d'associations professionnelles :**

Membre de la Société Française pour l'Histoire des Sciences et des Techniques (SFHST), Conseil d'Administration (1998-2002), Secrétaire générale (2000-2001),  
Membre du Comité d'Information et de Liaison pour l'archéologie, l'étude et la mise en valeur du Patrimoine industriel (CILAC), Conseil d'administration (2000-2004)  
Membre de l'association pour l'archéologie des Mines et de la métallurgie (Safem – H3), depuis 1998, CA, Trésorière (2005-2007).  
Membre de l'*International Mining History Committee* (IHMC)  
Membre de l'*International Network for Engineering Studies* (INES)  
Membre de la *Society for History of Technology* (SHOT)

 **Expertise:**

Présidente du Conseil Scientifique de l'Ecomusée du Creusot-Monceau les Mines (Saône-et-Loire, France)

Vice-présidente du Conseil Scientifique du Parc Naturel Régional de Chevreuse (Essonne, France)

Membre élue du Conseil National des Universités (CNU), 22ème section

*Participation :*

Expertises ANR et AERES (2007-2008)

Conférence d'expertise sur le Musée du fer de Jarville (Nancy, France), printemps 2006

Membre de l'atelier n°3, CCRDT Région Bretagne, "Culture scientifique et appropriation sociale des sciences" (2005-2006).

 **Valorisation de la recherche :**

Conférences :

Journées ADLA, Nantes

Avignon

Université numérique, Paris

 **Compétences linguistiques :**

Latin, niveau universitaire

Grec ancien, niveau universitaires

Anglais (parlé et écrit moyen, lu),

Espagnol (parlé et écrit moyen, lu)