

COMMUNIQUE DE PRESSE

Paris, le 20 novembre 2025

Une découverte archéologique majeure sous la direction de Laurent Davin

Une équipe internationale d'archéologues dirigée par Laurent Davin, docteur de Paris 1 Panthéon-Sorbonne, aujourd'hui chercheur postdoctoral à l'université hébraïque de Jérusalem (2023-2026) et rattaché à l'UMR TEMPS Technologie et ethnologie des mondes préhistoriques (UMR 8068), a découvert une figurine représentant un être humain et un animal datant de 12 000 ans.

Après avoir découvert les plus anciens instruments à vent du Proche-Orient en 2023, Laurent Davin a dirigé cette même année une équipe internationale d'archéologues, d'archéomètres et de chimistes qui a révélé les plus anciennes traces de colorants non minéraux sur des perles et des parures provenant de la grotte de Kebara (Israël). Cette fois, c'est la plus ancienne figurine représentant une interaction humain-animal qui a été découverte dans un bâtiment rituel daté de 12 000 ans, dans le village de chasseurs-cueilleurs de Nahal Ein Gev II en haute vallée du Jourdain (Israël). Cette petite figurine (37 mm de haut) en argile cuite et colorée à l'ocre a été méticuleusement modelée pour représenter une oie enveloppant une femme penchée en avant.

Cette découverte a fait l'objet d'une publication dans la revue internationale *PNAS* par Laurent Davin (UMR TEMPS - CNRS/université Paris 1 Panthéon-Sorbonne/université Paris Nanterre) et Laboratoire CRFJ (CNRS/ministère de l'Europe et des Affaires étrangères), Natalie D. Munro (Department of Anthropology, University of Connecticut) et Leore Grosman (Institute of Archaeology, The Hebrew University of Jerusalem).

« Cette découverte est importante pour plusieurs raisons. D'abord, parce qu'il s'agit, dans le monde, de la plus ancienne figurine représentant cette interaction humain-animal. D'autre part, parce qu'il s'agit, en Asie du Sud-Ouest, de la plus ancienne représentation naturaliste d'une femme. Enfin, par la scène représentée, on pense reconnaître l'expression d'un système de pensée animiste et c'est la première fois que l'on peut identifier la façon dont les premiers villageois de l'humanité concevaient leur façon d'être dans le monde. Ainsi, cette découverte bouleverse notre perception du développement des technologies de l'imagination (la façon dont la pensée était organisée et matérialisée) dans les premiers villages de l'humanité », explique Laurent Davin.

En effet, les représentations paléolithiques d'interaction entre l'humain et l'animal sont rares, avec seulement quelques exemples peints ou gravés répertoriés dans des contextes paléolithiques supérieurs, principalement en Europe. Ces scènes, qui dépeignent des interactions réelles ou imaginaires, sont d'une importance capitale pour comprendre un large éventail de perspectives humaines passées, à commencer par la façon dont nos ancêtres concevaient leur relation ontologique avec l'environnement et les êtres non-humains.

► En savoir plus sur recherche.panthéonsorbonne.fr

(Suite p.2)

À propos de l'UMR TEMPS

L'Unité mixte de recherche, Technologie et Ethnologie des Mondes Préhistoriques (UMR 8068 TEMPS), est un laboratoire d'archéologie sous la triple tutelle du Centre national de la Recherche scientifique (CNRS) : Institut des Sciences humaines et sociales, de l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne et de l'université Paris Nanterre, en partenariat avec le ministère de la Culture et l'Institut national de recherches archéologiques préventives (INRAP). L'unité est actuellement hébergée par la Maison des Sciences humaines et sociales Mondes (MSH Mondes) à Nanterre.

► Plus d'informations

À PROPOS DE L'UNIVERSITE

L'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne associe le glorieux héritage du collège fondé par Robert de Sorbon au XIII^e siècle avec un projet pluridisciplinaire novateur. Première université française en sciences humaines et sociales (SHS), elle cultive depuis 1971 un esprit unique qui associe une approche scientifique exigeante et l'ambition de faire émerger de nouveaux savoirs qui transforment le monde.

Implantée sur 25 sites franciliens, ouverte sur le monde et l'Europe avec notamment l'université du futur Una Europa, elle accompagne près de 45 000 étudiants par an et revendique l'un des plus grands réseaux d'alumni du continent.

Grâce à son exceptionnel éventail de disciplines, elle forme des chercheurs, des enseignants, des professionnels, des cadres pour les entreprises et l'administration, des économistes, des gestionnaires, des artistes... mais surtout des citoyens critiques qui analysent le monde qui les entoure et imaginent des solutions concrètes face aux nouveaux enjeux de notre société. L'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne est aujourd'hui la grande université française en sciences humaines et sociales, engagée pour replacer l'humain au cœur de l'approche scientifique et des enseignements.

- **45 000 étudiants et 22 000 diplômés par an**
- **Plus de 1 400 enseignants et enseignants-chercheurs**
- **10 écoles doctorales et plus d'une thèse soutenue chaque jour**
- **Une devise : *Omnibus sapientia, unicuique excellentia* (Le savoir pour tous, l'excellence pour chacun)**

CONTACTS PRESSE

Sophia Gomes

Chargée des relations presse

Téléphone : 01 89 68 43 66

sophia.gomes@univ-paris1.fr

Gwenaël Cuny

**Responsable du pôle
Information**

Téléphone : 01 89 68 43 59

gwenael.cuny@univ-paris1.fr