

# ***Curriculum vitae – Justine Audebrand***

Née le 13 mars 1993 à Annecy (74)  
[justine.audebrand@dhi-paris.fr](mailto:justine.audebrand@dhi-paris.fr)

3 villa Dury-Vasselon  
75020 Paris

## **Post-doctorante à l’Institut Historique Allemand de Paris, 2025-2028**

Projet de recherche : « Écrire au féminin dans l’Europe du haut Moyen Âge (VI<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècle) »

**Chercheuse associée au LaMOP – Laboratoire de Médiévistique Occidentale de Paris (UMR 8589, CNRS / université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)**

**Qualifiée aux fonctions de maître de conférences en section 21 (n°22221349237) depuis février 2022**

**Thèmes de recherche :** Haut Moyen Âge, histoire sociale, histoire de la famille et de la parenté, histoire des femmes et du genre, humanités numériques, pratiques de l’écrit

Formation, diplômes et concours.....	2
Fonctions dans l’enseignement supérieur et la recherche .....	2
Compétences .....	3
Langues.....	3
Informatique et humanités numériques .....	3
Formation continue.....	3
Charges administratives et activités collectives .....	3
Enseignements et encadrements.....	4
Charges d’enseignements.....	4
Encadrement et jury .....	5
Activités de recherche.....	5
Groupes de recherche .....	5
Activités éditoriales et collectives.....	6
Organisation de colloques et séminaires.....	6
Publications.....	7
□ Ouvrages .....	7
□ Direction d’ouvrages .....	7
□ Articles dans des revues à comité de lecture.....	7
□ Chapitres d’ouvrages collectifs et actes de colloque .....	8
□ Notices de dictionnaires ou d’encyclopédies .....	8
□ Entretiens, présentation de travaux, articles dans des revues sans comité de lecture.....	9
□ Comptes rendus et recensions.....	9
Communications .....	10
□ Communications lors de colloques ou journées d’études.....	10
□ Invitations dans des séminaires universitaires .....	12
□ Séminaires de travail et écoles d’été.....	13
Diffusion de la recherche .....	13

## Formation, diplômes et concours

---

2021 **Doctorat en histoire** à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne / LaMOP.  
Intitulé de la thèse : « Frères et sœurs dans l'Europe du haut Moyen Âge (vers 650 – vers 1000) », soutenue le 13 novembre 2021.  
Jury composé de Martin Aurell (université de Poitiers), Geneviève Bührer-Thierry (université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, directrice), Sylvie Joye (université de Lorraine, rapporteure), Didier Lett (université de Paris, président), Simon MacLean (university of St. Andrews), Emmanuelle Santinelli (université polytechnique des Hauts-de-France, rapporteure).

2017 **Agrégation** externe d'histoire (préparation à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne).

2016 **Master histoire et anthropologie des sociétés médiévales et modernes** à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne sous la direction de Geneviève Bührer-Thierry. Mention Très Bien. Sujet du mémoire : « *Gerberga regina multa virtute memorabilis* : biographie de Gerberge, reine du X<sup>e</sup> siècle ». **Mention spéciale du prix Mnemosyne 2016**, qui récompense chaque année des mémoires de master 2 en langue française portant sur l'histoire des femmes et du genre. Résumé du mémoire [en ligne](#).

2015 **Master 1 recherche en histoire médiévale** à l'université Jean Moulin Lyon 3 sous la direction de Marie-Céline Isaïa. Mention Très Bien. Sujet du mémoire : « Une figure de l'altérité au Moyen Âge : les païens dans l'hagiographie carolingienne ».

2014 **Licence d'histoire** à l'université Jean Moulin Lyon 3. Mention Bien.

2011 **Classe préparatoire** littéraire au lycée du Parc, Lyon (69). Option lettres classiques.  
2013

2011 **Baccalauréat littéraire** au lycée Baudelaire, Cran-Gevrier (74). Mention Très Bien.

## Fonctions dans l'enseignement supérieur et la recherche

---

2025 **Collaboratrice scientifique** (post-doctorante) à l'Institut Historique Allemand de Paris.

2028

2023 **ATER à l'université de Poitiers**. Temps plein, deux ans.

2025

2023 Auditionnée à l'université Rennes 2 (classée 2<sup>ème</sup>), à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (classée 3<sup>ème</sup>) et à Sorbonne Université (classée 4<sup>ème</sup>) pour des postes de MCF en histoire du haut Moyen Âge occidental.

2022 **ATER à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne**. Temps plein.  
2023

2022 Auditionnée à l'université Paris-Nanterre (classée 5<sup>ème</sup>) pour le poste de MCF en histoire du haut Moyen Âge occidental.

2021 **ATER à l'université de Franche-Comté** (Besançon). Temps plein.  
2022

2017 **Doctorante contractuelle à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne**, avec une charge  
2021 d'enseignement.

## Compétences

---

### Langues

Anglais : courant (lu, parlé, écrit, niveau C1).  
Allemand : compréhension écrite et orale.  
Espagnol : compréhension écrite et orale.  
Italien : compréhension écrite.  
Langues anciennes : latin, notions de vieil-anglais.

### Informatique et humanités numériques

Maîtrise des outils de traitement de texte (pack Office).  
Maîtrise des outils de **gestion bibliographique** (Zotero).  
Maîtrise des logiciels de **base de données** (SQLite / Access).  
Maîtrise des outils de **système d'information géographique** (QGIS) et de **dessin vectoriel** (Inkscape).  
Maîtrise des outils de **lexicographie** (Voyant Tools).  
Bases dans les logiciels de transcription automatique (Transkribus) et d'édition en ligne.

## Formation continue

---

oct. - déc. 2022 **École d'hiver « Introduction into Handwritten Text Recognition. Technologies of Medieval Manuscripts »**, organisé par l'*Institute for Medieval Research of the Austrian Academy of Sciences* et la *Manuscript, Rare Books and Archival Studies Initiative* (MARBAS, Princeton University), quatre demi-journées en visio-conférence et trois jours en Autriche.

août 2022 **Voyage d'étude « Aperçu de la recherche allemande en histoire médiévale : Munich pour les médiévistes »** organisé par l'Institut Historique Allemand, Munich, quatre jours.

juin 2021 **Formation « Cartographie et SIG »** organisée par le PIREH (Pôle Informatique de Recherche et d'Enseignement en Histoire), université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, cinq jours.

## Charges administratives et activités collectives

---

2022 Membre de la **commission « jeunes chercheurs »** de la Société des Historiens Médiévistes de l'Enseignement Supérieur Public (SHMESP).

2018 - 2020 **Représentante des doctorants** au conseil scientifique de l'ED 113 de Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

## **Enseignements et encadrements**

---

### **Charges d'enseignements**

Tous les volumes horaires sont donnés en heures équivalent TD. Sauf mention contraire, les enseignements sont dispensés dans les cursus d'histoire.

En tant qu'ATER à l'université de Poitiers (384,5h) :

<b>Intitulé du cours</b>	<b>Nature et niveau</b>	<b>Volume horaire</b>
Histoire de la pensée politique au Moyen Âge : de l'Empire romain aux empires médiévaux (VI <sup>e</sup> -IX <sup>e</sup> siècle)	CM de L1 (double licence lettres – sciences politiques)	64h 2 groupes
Histoire du genre à l'époque médiévale	CM de L2 (histoire, histoire de l'art, sociologie)	18h
L'Occident aux X <sup>e</sup> -XIII <sup>e</sup> siècles : histoire et latin	TD de L2	150h 6 groupes
Identité et altérité religieuses dans l'Europe du haut Moyen Âge (V <sup>e</sup> -XI <sup>e</sup> siècle)	CM de L3	22,5h
Méthodologie de l'écriture scientifique et atelier d'écriture	TD de M1 Mondes Médiévaux	24h 2 groupes
Humanités numériques et recherche documentaire	TD de M1 Mondes Médiévaux	18h
Église, pouvoir et société dans la chrétienté latine (910-1274)	CM de M1 MEEF	45h 2 groupes
Église, pouvoir et société dans la chrétienté latine (910-1274)	TD de préparation à l'agrégation	30h 2 groupes
Leçon d'histoire générale (hors-programme) et commentaire de documents	Oraux de préparation à l'agrégation	13h

En tant qu'ATER à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (192,5h) :

Modèles et cultures d'empire dans le monde médiéval (VI <sup>e</sup> -IX <sup>e</sup> siècle)	TD de L1	108h 3 groupes
Approfondissement en histoire médiévale : Modèles et cultures d'empire dans le monde médiéval (VI <sup>e</sup> -IX <sup>e</sup> siècle)	CM de L1 (licence d'histoire de l'art et archéologie)	9h
Histoire et statistiques : méthodes quantitatives appliquées à l'histoire	TD de L2	19,5h
Féminin/masculin dans les sociétés du haut Moyen Âge occidental (VI <sup>e</sup> -XI <sup>e</sup> siècle)	TD de L3	52h 2 groupes
Leçon d'histoire générale (hors-programme)	Oraux de préparation à l'agrégation	4h

En tant qu'ATER à l'université de Franche-Comté (191,5h) :

Le haut Moyen Âge en Gaule mérovingienne et carolingienne (V <sup>e</sup> -IX <sup>e</sup> siècle)	CM de L1	18h
Le haut Moyen Âge en Gaule mérovingienne et carolingienne (V <sup>e</sup> -IX <sup>e</sup> siècle)	Enseignement à distance, L1	26h

L'Europe à la fin du Moyen Âge (fin du XIII <sup>e</sup> – fin du XV <sup>e</sup> siècle)	TD de L1	36h 3 groupes
Les usages du passé en histoire médiévale	CM et TD de L2	15h (9h CM, 6h TD)
Histoire de la Bourgogne au haut Moyen Âge	Enseignement à distance, L2	12h
Le royaume de France, XI <sup>e</sup> -XIII <sup>e</sup> siècle : aspects économiques, sociaux et religieux	TD de L2	12h
Savoirs et méthodes en histoire médiévale	TD de L2	24h
Les sociétés en Occident (V <sup>e</sup> -X <sup>e</sup> siècle) : hommes et femmes du haut Moyen Âge	CM et TD de L3	30h (18h CM, 12h TD)
Histoire, cultures et patrimoines	CM et TD de M2	10h (6h CM, 4h TD)
Intervention ponctuelle en master	CM et TD de master 1 et 2	2,5h (1,5h CM, 1h TD)
Mise en situation professionnelle	Oraux de préparation au CAPES	6h

En tant que doctorante contractuelle à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (256h) :

Le pouvoir dans tous ses états (X <sup>e</sup> -XII <sup>e</sup> siècle) – Occident, Byzance, Islam	TD de L1	156h 4 groupes
Femmes, genre et société dans les sociétés du haut Moyen Âge (VI <sup>e</sup> -XI <sup>e</sup> siècle)	TD de L3	74h 3 groupes
Méthodologie de l'écrit d'histoire	CM de préparation à l'agrégation	24h 2 groupes
Leçon d'histoire générale (hors-programme)	Oraux de préparation à l'agrégation	2h

## Encadrement et jury

2025 Membre du **jury du CAPES d'histoire-géographie** à l'écrit et aux oraux.

2024 Membre du jury du grand oral du master « Mondes médiévaux » de l'Université de Poitiers.

2021 Co-encadrement, pour la France, du mémoire de recherche d'Erdinç Oflı (Erasmus, université Mimar-Sinan, Istanbul / Université de Franche-Comté). Sujet : « La représentation des musulmans dans l'historiographie carolingienne (VIII<sup>e</sup>-IX<sup>e</sup> siècle) ».

## **Activités de recherche**

---

### Groupes de recherche

2024 Membre de **GBMed**, réseau des médiévistes francophones travaillant sur l'Angleterre.  
- ...

2021 Chercheuse associée au LaMOP (UMR 8589).  
- ...

2021 Membre associée de la Société des Historiens Médiévistes de l'Enseignement Supérieur Public (**SHMESP**).  
- ...

2017 Adhérente à l'**association Mnemosyne** pour le développement de l'histoire des femmes et du genre.

## Activités éditoriales et collectives

2024 Co-rédactrice en chef et membre du **Nonfiction.fr**, média participatif et revue scientifique.  
- ...  
Co-responsable de la coordination thématique en histoire, en charge des périodes ancienne et médiévale.

2023 Membre du **jury du prix Mnemosyne**.

2025

2022 Membre du **comité de rédaction** de la revue ***Genre & Histoire***.  
- ...  
Responsable de la rubrique « Itinéraires » depuis janvier 2024, gestion des réseaux sociaux, expertise des articles en histoire médiévale, suivi d'articles et synthèse des expertises (toutes périodes) ; coordination en interne du numéro 35 « Les maisons médiévales et le genre : nouvelles approches historiques (XII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles) » avec Christopher Fletcher.

## Organisation de colloques et séminaires

oct. 2024 Co-organisation avec Julie Richard Dalsace (LaMOP, Paris 1) d'une **journée d'étude « Genre & manuscrits au X<sup>e</sup> siècle »** au campus Condorcet.  
Financement par le programme « Repenser le X<sup>e</sup> siècle au prisme des territoires : régulations et résistances dans une Europe en reformation (870-1000) » de l'École Française de Rome et par le LaMOP.

juil. 2023 Co-organisation avec Julie Renou (LEME, Universidade de São Paulo) de la **session « Networks of Women and Objects in the Early Middle Ages »** à l'*International Medieval Congress* de Leeds.

oct. 2022 Co-organisation avec Julie Renou (LEME, Universidade de São Paulo) du **workshop en ligne « Studying Objects (and Gender) during the Antiquity and the Middle Ages: an Interdisciplinary Approach »** [[programme](#)].

nov. 2021 Co-organisation avec Hugo Vidon (LaMOP, Paris 1) et Jonas Matheron (SIRICE, Paris 1) du **colloque « Dominer la nature, naturaliser les dominations »** [[programme](#)] au campus Condorcet.  
Obtention d'une bourse de 2500€ du collège des écoles doctorales de l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne : bourse annuelle décernée à des doctorants pour l'organisation de manifestations scientifiques réunissant plusieurs laboratoires de l'université.

déc. 2020 Co-organisation avec Inès Anrich (Centre d'histoire du XIX<sup>e</sup> siècle, Paris 1) de **l'atelier doctoral « Penser les institutions religieuses à travers le genre : subordination, agentivité, émancipation »** à l'université Paris 1. Publication dans *Hypothèses. Travaux de l'école doctorale d'histoire*.

2019 2020 Co-organisation avec Louise Gentil (LaMOP, Paris 1) du séminaire des doctorants du LaMOP.

## Publications

### • Ouvrages

(à paraître en février 2026, manuscrit remis à l'été 2024) *Une autre histoire des femmes au Moyen Âge (VI<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècle)*, Paris, éditions Perrin.

*Frères et sœurs dans l'Europe du haut Moyen Âge (vers 650 – vers 1000)*, Turnhout, Brepols, collection Haut Moyen Âge n°48, 2023.

### • Direction d'ouvrages

(proposition acceptée, remise du manuscrit à l'automne 2025) Justine AUDEBRAND et Julie RICHARD DALSACE (éd.), *Genre et manuscrits au X<sup>e</sup> siècle*, Turnhout, Brepols, collection Haut Moyen Âge.

(à paraître) Justine AUDEBRAND, Sylvie JOYE, Thomas LIENHARD, Tristan MARTINE, Isabelle ROSÉ et Jens SCHNEIDER (éd.), *Passer la frontière. Genre, pouvoir et Germanie. Hommages à Geneviève Bührer-Thierry*, Paris, Éditions de la Sorbonne.

(à paraître fin 2025) Jens SCHNEIDER, Isabelle ROSÉ, Tristan MARTINE, Thomas LIENHARD, Sylvie JOYE, Justine AUDEBRAND (éd.), *Autorité de l'évêque – Autorité de l'écrit. Études en hommage à Geneviève Bührer-Thierry. Autorität der Bischöfe – Autorität des Wortes. Beiträge zu Ehren von Geneviève Bührer-Thierry*, Leiden, Fink/Brill, collection MittelalterStudien n°36.

### • Articles dans des revues à comité de lecture

Un article en préparation pour fin 2025 : « Unbreakable Bonds? The Case of Siblings' Ties during the Carolingian Era » pour un numéro spécial de *Journal of Medieval History* : The Dissolution of Kinship Ties in the Early Middle Ages, AD 300-1100 (dir. Becca Grose et Alex Traves).

(à paraître, publication acceptée) « Masculiniser son titre, négocier son pouvoir : autour des femmes 'ducs' dans l'Empire germanique (X<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècle) », *Cahiers de Civilisation Médiévale*, 271, 2025.

(à paraître, publication acceptée) « L'invention du cadet : construction historiographique et réalités sociales (VI<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècle) », *Annales de Démographie Historique*, numéro thématique *Cadets, cadettes*, 149, 2025.

« La place des tantes dans les sociétés du haut Moyen Âge occidental (VII<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècle) », *Revue Historique*, 709, 2024, p. 1-37.

« Une histoire politique du culte de saint Kenelm dans l'Angleterre de la fin du X<sup>e</sup> siècle », *Médiévales*, 85, 2023, p. 149-168.

« Le péril jeune : contestations adolescentes et négociation de l'ordre familial au début du Moyen Âge (VII<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècle) », *Annales de Démographie Historique*, numéro thématique *Jeunes et jeunesse*, 146, 2023, p. 1-19.

« Penser les institutions religieuses par le genre : subordination, agentivité et émancipation », avec Inès ANRICH, *Hypothèses. Travaux de l'école doctorale d'histoire*, 24, 2023, p. 177-187.

« Genre, agentivité et classe sociale dans les monastères féminins du haut Moyen Âge (VI<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècles) », *Hypothèses. Travaux de l'école doctorale d'histoire*, 24, 2023, p. 189-198.

« Entre ostentation et effacement : le corps féminin en Germanie autour de l'an mil », *Revista Digital de Iconografía Medieval*, 23, 2021, p. 20-41 [[en ligne](#)].

« Impératrices et abbesses : les *dominae imperiales* ottoniennes », *Clio. Femmes, Genre, Histoire*, 53, 2021, p. 237-260. Version anglaise traduite par Marian Rothstein.

« La promotion d'une idéologie carolingienne autour de la reine Gerberge (milieu du X<sup>e</sup> siècle) », *Genre & Histoire*, 23, 2019 [[en ligne](#)].

- Chapitres d'ouvrages collectifs et actes de colloque

Trois articles en préparation pour fin 2025 pour des volumes collectifs :

- « De l'histoire à la littérature : la légende noire de la reine Ælfthryth (années 970 – années 1130) » pour un livre sur les marâtres (dir. Anne Jusseaume et Laurence Leleu),
- un sur la réécriture de crises de succession entre frères et sœurs pour un livre sur les crises et leur écriture (dir. Tomasz Dalewski et Sébastien Villevieille)
- « Écrire et dominer au féminin. Autour des chartes de Saint Joan de les Abadesses (885-1017) » pour *Écrire la domination seigneuriale* (dir. Lucas Fassio, Lucile Queney et Pierre Vey).

(à paraître en septembre 2025) « Les Mérovingiens : bande de fainéants ! », dans Yann BOUVIER (dir.), *France Fictions. Histoire des idées reçues de l'histoire de France*, Paris, First/Perrin, 2025.

« Succéder à son frère ? Pratiques de la succession dans les royaumes anglais du haut Moyen Âge (VII<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècle) », dans *Succéder au Moyen Âge. LIII<sup>e</sup> congrès de la SHMESP (Rome, 2022)*, Paris, éditions de la Sorbonne, 2023, p. 123-138.

« Cette famille chère à Dieu : normes, pratiques et représentations familiales chez les Ottoniens (X<sup>e</sup>-début du XI<sup>e</sup> siècle) », dans Florentin BRIFFAZ et Prunelle DELEVILLE (dir.), *Faire famille au Moyen Âge*, Lyon, CIHAM-Éditions, 2022, p. 123-143.

« Le genre au haut Moyen Âge : une approche par l'objet », dans Isabelle ALGRAIN (coord.), *Archéologie du genre. Construction sociale des identités et culture matérielle*, Bruxelles, Université des Femmes, 2020, p. 171-195.

- Notices de dictionnaires ou d'encyclopédies

« Les personnes transgenres existaient-elles au Moyen Âge ? », dans *Encyclopédie d'histoire numérique de l'Europe*, ISSN 2677-6588, mis en ligne le 28/03/25 [[en ligne](#)].

« Le pouvoir des abbesses (Allemagne, XI<sup>e</sup> siècle) », dans Sophie LALANNE, Didier LETT et Dominique PICCO (dir.), *Une histoire des femmes en Europe, des grottes aux Lumières. Objets, textes, images*, Paris, Armand Colin, 2024, p. 33-35.

« Eadgifu, une reine entre l'Angleterre et le continent (Angleterre, IX<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècle) », dans Sophie LALANNE, Didier LETT et Dominique PICCO (dir.), *Une histoire des femmes en Europe, des grottes aux Lumières. Objets, textes, images*, Paris, Armand Colin, 2024, p. 107-109.

« Gerberge de Saxe », *Dictionnaire des Femmes de l'ancienne France*, Société Internationale pour l'Étude des Femmes de l'Ancien Régime (SIEFAR), 2022 [[en ligne](#)].

- Entretiens, présentation de travaux, articles dans des revues sans comité de lecture

« Entretien avec Didier Lett », *Genre & Histoire*, 35, 2025 [[en ligne](#)].

« Entretien avec Régine Le Jan », *Genre & Histoire*, 31, 2023 [[en ligne](#)].

« Frères et sœurs dans l'Europe du haut Moyen Âge (vers 650 – vers 1000) », *Genre & Histoire*, 28, 2021 [[en ligne](#)].

« Décentrer le regard : une histoire de la famille par les frères et sœurs (VII<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècle) », *Historiens & Géographes*, 450, mai 2020, p. 170-172.

- Comptes rendus et recensions

(en préparation) « Laura L. Gathagan, *The Queenship of Mathilda of Flanders, c. 1031–1083. Embodying Conquest* », *Le Moyen Âge*.

(en préparation) « Dominique Poirel (éd.), *L'amour au Moyen Âge. Est-il un, est-il pluriel ?* », *The Medieval Review*.

(en préparation) « Isabel Moreira, *Balthild of Francia. Anglo-Saxon Slave, Merovingian Queen, and Abolitionist Saint* », *Genre & Histoire*.

(à paraître) « Matthew Firth, *Early English Queens, 850-1000. Potestas Reginae* », *Cahiers de Civilisation Médiévale*.

(à paraître) « Emma O. Bérat, *Women's Genealogies in the Medieval Literary Imagination. Matrilineal Legacies in the High Middle Ages* », *Le Moyen Âge*.

(à paraître) « Steven Vanderputten (éd.), *Judith of West Francia, Carolingian Princess and First Countess of Flanders. Biographical Elements and Legacy* », *Le Moyen Âge*.

(à paraître) « La Vie de saint Didier évêque de Cahors (630-655). Introduction, édition, traduction et notes par Keith Bate, Élisabeth Carpentier et Georges Pon », *Bibliothèque de l'École des chartes*.

« Monique Goulet, *L'hagiographie est un genre introuvable. Études d'hagiographie latine (VI<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> s.)* réunies par Fernand Peloux avec la collaboration de Michèle Gaillard », *Revue d'Histoire Ecclésiastique*, 119/3-4, 2024, p. 739-741.

« Aneta Pienidz, *Fraternal Bonds in the Early Middle Ages* », *Annales de Démographie Historique*, 147, 2024, p. 275-278.

« Erin T. Dailey, *Radegund. The Trials and Triumphs of a Merovingian Queen* », *Le Moyen Âge*, 130/2, 2024, p. 574-575.

« Alison Hudson, *Bishop Æthelwold, his Followers, and Saints' Cults in Early Medieval England* », *Le Moyen Âge*, 130/2, 2024, p. 606-607.

« Francesco Borri, Cristina La Rocca et Francesco Veronese (dir.), *Masculinities in Early Medieval Europe. Tradition and Innovation, 450-1050* », *Genre & Histoire*, 33, 2024 [[en ligne](#)].

« Robert Conrad, *Salus in manu feminae. Studien zur Herrschaftsteilhabe der Kaiserin Richenza (1087/89-1141)* », *Le Moyen Âge*, 129/3, 2023, p. 910-911.

« Klaus Oschema, Peter Rückert, Anja Thaller (dir.), *Starke Frauen? Adelige Damen im Südwesten des spätmittelalterlichen Reiches* », *Revue Historique*, 709, 2024, p. 165-167.

« Emmanuelle Santinelli-Foltz, *Couples et conjugalité au haut Moyen Âge (VI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle)* », *Historische Anthropologie. Kultur, Gesellschaft, Alltag*, 31/2, 2023, p. 346-347.

« Patrick Breternitz et Karl Ubl (dir.), *Pippin der Jüngere und die Erneuerung des Frankenreichs* », *Le Moyen Âge*, 129/1-2, 2023, p. 256-257.

« Ann Buchanan et Anna Rotkirch (dir.), *Brothers and Sisters: Sibling Relationships across the Life Course* », *Annales de Démographie Historique*, 143, 2022, p. 220-223.

« Sarah Greer, *Commemorating Power in Early Medieval Saxony. Writing and Rewriting the Past at Gandersheim and Quedlinburg* », *Revue d'Histoire Ecclésiastique*, 117/1-2, 2022, p. 331-333.

« Sara McDougall, *Royal Bastards: the Birth of Illegitimacy, 800-1230* », *Genre & Histoire*, 25, 2020 [[en ligne](#)].

« Lyon dans l'Europe carolingienne : autour d'Agobard (816-840), édité par François Bougard, Alexis Charansonnet, Marie-Céline Isaïa », *Revue d'Histoire Ecclésiastique*, 115/1-2, 2020, p. 349-351.

« Anne Foerster, *Die Witwe des Königs. Zu Vorstellung, Anspruch und Performanz im englischen und deutschen Hochmittelalter* », *Le Moyen Âge*, 126/2, 2020, p. 380-381.

« *Genre et compétition dans les sociétés occidentales du haut Moyen Âge (IV<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècle)*, éd. Sylvie Joye et Régine le Jan », *Le Moyen Âge*, 125/2, 2019, p. 467-468.

« Attila Zsoldos, *The Árpáds and Their Wives. Queenship in Early Medieval Hungary 1000-1301* », *Revue d'Histoire Ecclésiastique*, 114/3-4, 2019, p. 872-874.

« Simon MacLean, *Ottoman Queenship* », *Genre & Histoire*, 23, 2019 [[en ligne](#)].

## Communications

Les communications ayant fait l'objet d'une publication dans des actes ou dans des revues ne sont pas mentionnées.

- Communications lors de colloques ou journées d'études

(à venir) « Quand écrire, c'est agir. Modalités de l'écrit épistolaire féminin aux VI<sup>e</sup>-VIII<sup>e</sup> siècles », Lille, 57<sup>ème</sup> congrès de la SHMES : *Des femmes puissantes ? Les modalités de l'action féminine au Moyen Âge*, 28-31 mai 2026.

(à venir) « L'Amazone carolingienne. Normes et pratiques de l'autorité au IX<sup>e</sup> siècle », Clermont-Ferrand, colloque *Hommes et femmes en autorité*, 21-24 septembre 2025.

« Questionner le genre de l'écrit dans les correspondances du VI<sup>e</sup> siècle », Université de Versailles Saint-Quentin, journée d'étude doctorale CHCSC – DYPAC, *Questionner le genre : pratiques, représentations et savoirs*, 15 mai 2025.

« La construction du genre dans les *Vitae* d'Hucbald de Saint-Amand » avec Geneviève Bührer-Thierry, Milan, workshop *Gendering the 10<sup>th</sup> century*, 18 mars 2025.

« Pouvoir et société entre 950 et 1050 », Nanterre, journée d'étude autour du programme de classes préparatoires 2025-2026 *La société autour de l'an mil (Occident chrétien, v. 950 – v. 1050)*, 7 décembre 2024.

« Autorité et *auctoritas* dans les deux *Vitae* de Radegonde (autour de 600) », Francfort, colloque *Autorités féminines. Reconsidération du pouvoir des femmes durant l'Antiquité tardive et le haut Moyen Âge (IV<sup>e</sup>-VIII<sup>e</sup> siècle) / Konfigurationen weiblicher Autorität. Neue Perspektiven auf die Macht von Frauen in Spätantike und Frühmittelalter (4.-8. Jahrhundert)*, 15 novembre 2024.

« Introduction » avec Julie Richard Dalsace, Paris, journée d'étude *Genre & Manuscrits au X<sup>e</sup> siècle*, 12 octobre 2024.

« Writing Crisis in Women's Terms: The Case of the *Annals of Quedlinburg*, Early 11<sup>th</sup> Century », Leeds, *International Medieval Congress 2024: Crisis*, 4 juillet 2024.

« Deux cas d'analyse sémantique : *pater* et *frater* dans les corpus médiévaux », avec Nicolas Perreux (LaMOP, CNRS), Paris, journées du LaMOP en l'honneur de Bernhard Jussen, 14 mai 2024.

« Dissolving Siblings' Relationships during the Carolingian Era: an Impossible Task? », York, colloque *Dissolving Kinship in the Early Middle Ages, ca. AD 400-1000*, 2 juin 2023.

« Frères et sœurs dans l'Europe du haut Moyen Âge », Arras, journée d'études *Autour des travaux récents sur l'histoire de la famille au haut Moyen Âge*, 3 février 2023.

Participation à la table-ronde autour du livre d'Emmanuelle Santinelli-Foltz, *Couples et conjugalité au haut Moyen Âge (VI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle)*, Lille, 9 décembre 2022.

« La légende noire d'Ælfthryth (années 970 – années 1130) », Arras, colloque *Les marâtres. Des mots, des personnes et des familles*, 24-25 novembre 2022.

« Cachez ce frère que je ne saurais voir : réécrire les successions adéphiques dans l'Europe du haut Moyen Âge (VIII<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècle) », Lyon, journées d'études des doctorants du CIHAM, *Cacher, voiler, dissimuler au Moyen Âge*, 27 octobre 2022.

« Charismatic Objects, Family and Gender during the Early Middle Ages », São Paulo, workshop *Studying Objects (and Gender) during the Antiquity and the Middle Ages: an Interdisciplinary Approach*, 26 octobre 2022 (en visio-conférence).

« Mothers and Aunts in Germany c. 1000 », Cambridge, colloque *Mothers and Fathers in the Pre-Modern World, c. 1000-1800*, 23 avril 2022.

« Peut-on reconstituer la vie privée des frères et sœurs au début du Moyen Âge ? », Évora, 4<sup>th</sup> International Congress for Young Researchers in Middle Ages (ICYRMA) *Private Life*, 11 novembre 2021 (en visio-conférence).

« Le péril jeune du Moyen Âge à l'époque moderne : la rébellion des jeunes filles », en collaboration avec Claire Chatelain (Centre Roland Mousnier, CNRS) et Jeanne-Marie Jandeaux (Centre Lucien Febvre, université de Franche-Comté), Paris, colloque de la Société de Démographie Historique *Entre l'enfance et l'entrée en vie adulte. Normes et pratiques dans les sociétés médiévales, modernes et contemporaines*, 5 novembre 2021.

« Pourquoi donc, mon frère, as-tu laissé s'écouler tant de temps sans venir me voir ? Dire et pallier l'absence du frère au début du Moyen Âge (VII<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècles) », Poitiers, journées doctorales

internationales du Centre d'Études Supérieures de Civilisation Médiévale *L'absence au Moyen Âge*, 10 septembre 2021.

« Le genre du pouvoir : représentations et autoreprésentations des femmes dans les familles royales anglo-saxonnes (IX<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècles) », Bordeaux, journée d'étude *Histoire de genre ? Genre, sciences humaines et populations au Moyen Âge*, 13 février 2020.

« Mobilités et identités féminines au premier X<sup>e</sup> siècle », Vérone, Scuola estiva *La mobilità nel passato e nel presente : persone, oggetti, testi, idee e informazioni*, 4 juillet 2019.

« Dans l'ombre des impératrices : femmes et pouvoir chez les Ottoniens », Paris, 7<sup>èmes</sup> journées du LaMOP en l'honneur d'Ana Rodríguez, 13 mai 2019 [[en ligne](#)].

- Invitations dans des séminaires universitaires

(à venir) Intervention au séminaire de Bruno Dumézil, 1<sup>er</sup> décembre 2025.

« Émotions adelphiques (VII<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècle) », Aix-Marseille Université, séminaire d'histoire des émotions de Damien Boquet, 29 janvier 2025.

« Frères et sœurs dans les familles du haut Moyen Âge », EHESS, séminaire d'histoire et anthropologie *Parents, familles et Cie* de Laurent Barry, Isabelle Daillant, Jérôme Wilgaux et Claire Chatelain, 6 juin 2024.

« Brothers and Sisters in the Early Middle Ages », Institute of Historical Research (Londres), séminaire *Earlier Middle Ages* d'Alice Rio, 13 décembre 2023.

« Une histoire de la famille par ses marges : frères et sœurs au X<sup>e</sup> siècle », Paris 1, séminaire *Représenter le X<sup>e</sup> siècle* de Geneviève Bührer-Thierry, 20 avril 2023.

« Entre la filiation et l'alliance : la place des frères et sœurs dans la famille du haut Moyen Âge », EHESS, séminaire *Familles : alliances, transmission, reproduction sociale, territoires XVIII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles* de Sandra Brée et Fabrice Boudjaaba, 7 avril 2023.

« Femmes en famille : sœurs, tantes et nièces au début du Moyen Âge », Sorbonne Université, séminaire *Le haut Moyen Âge : sources, histoires et représentations* de Bruno Dumézil, 17 octobre 2022.

« *Fraternus amor nescit modum* : les relations entre frères et sœurs au début du Moyen Âge (vers 650 – vers 1000) », université de Franche-Comté, séminaire de master, 23 mars 2022.

« Frères et sœurs au début du Moyen Âge (VII<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècle) », université Paris-Cité, séminaire *Des différences sociales au Moyen Âge. Âges, sexes, statuts* de Didier Lett, 23 novembre 2020.

« Textes d'hommes, objets de femmes ? Étudier le genre par les artefacts féminins au début du Moyen Âge », Paris 1, séminaire *Hommes, femmes, masculin, féminin : genre et histoire* de Geneviève Bührer-Thierry et Anne Hugon, 16 novembre 2020.

Co-organisation de la rencontre (en anglais) avec Simon MacLean autour de son livre *Ottoman Queenship*, Paris 1, séminaire *Communautés du haut Moyen Âge* de Geneviève Bührer-Thierry, 14 mars 2019.

« Église et réformes au X<sup>e</sup> siècle (Lotharingie, Francie, Angleterre) », Paris 1, séminaire des doctorants du LaMOP, 31 janvier 2019.

« Genre et histoire médiévale », Paris 1, séminaire des doctorants du LaMOP, 7 février 2018.

« Une compétition idéologique au X<sup>e</sup> siècle : autour de la reine Gerberge et de Roricon de Laon », Paris, séminaire d'histoire médiévale de l'Institut Historique Allemand et de l'École Pratique des Hautes Études, 29 novembre 2017.

- Séminaires de travail et écoles d'été

(à venir) Organisation d'un atelier sur la généalogie et l'anthropologie historique, Paris, Institut Historique Allemand, école d'automne « L'espace, le temps, la personne. Les approches actuelles des sciences fondamentales de l'histoire », organisée par Kirsten Wallenwein et Magdalena Weileder, 27-31 octobre 2025.

(à venir) Organisation de l'atelier « L'apport des études de genre à la compréhension des communautés féminines du haut Moyen Âge », Université Jean Monnet Saint-Étienne, école d'été du CERCOR UMR 8584 sur « Femmes et vie religieuse du Moyen Âge à nos jours », organisée par Philippe Castagnetti et Clarisse Tesson, 26 août 2025.

Participation au workshop « Dissolution of Kinship in the Early Middle Ages », Tübingen, Eberhard Karls Universität, 30-31 mai 2024, organisé par Becca Grose et Alex Traves (York University) en vue d'une publication.

Participation au séminaire « La compétition au féminin au Moyen Âge central », Fondation des Treilles, 4-9 mars 2024, organisé par Jan Rüdiger et Maximiliane Berger (Universität Basel) en vue de la mise en place d'un groupe de recherche.

## Diffusion de la recherche

Participation au cycle de conférence « Épique Époque » au Jardin des Sciences de l'université de Strasbourg sur la thématique « Comment écrivons-nous l'histoire ? », 6 mars 2025.

Intervention en classes préparatoires littéraires sur le thème « Famille, genre et société », Annecy, lycée Berthollet, 20 décembre 2024.

Café histoire « Frères et sœurs au début du Moyen Âge » auprès de l'Association des Professeurs d'Histoire-Géographie (APHG) du Nord-Pas-de-Calais, 29 avril 2022.

Participation au podcast *Passion Médiévistes* de Fanny Cohen-Moreau, [hors-série 16](#) : « Justine et les cinq ans de *Passion Médiévistes* », avril 2022.

Rédaction de recensions sur le Moyen Âge et l'histoire des femmes pour le site [Nonfiction](#) depuis mars 2021 :

- « Les reines du nord entre mythes et réalités », à propos de Garance Recoing, *Reines de Norvège. Représentations et pouvoirs dans les sagas royales (1180-1230)* ;
- « Cap au nord : la Scandinavie du premier millénaire », à propos de Lucie Malbos, *Les peuples du Nord. De Fróði à Harald l'Impitoyable (I<sup>r</sup>-XI<sup>e</sup> siècle)* ;
- « L'amour et la haine aux temps médiévaux », à propos de Régine Le Jan, *Amis ou ennemis ? Émotions, relations, identités au Moyen Âge* ;

- « L'empire mérovingien contre-attaque », à propos de Bruno Dumézil, *L'empire mérovingien, V<sup>e</sup>-VIII<sup>e</sup> siècle* ;
- « Portrait de Michel Pastoureau en écrivain », à propos de Michel Pastoureau, *Dernière visite chez le roi Arthur. Histoire d'un premier livre* ;
- « Le mariage des prêtres : l'invention d'une hérésie », à propos d'Isabelle Rosé, *Le mariage des prêtres, une hérésie ? Genèse du nicolaïsme, I<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècle* ;
- « Hommes et femmes du Nord : au-delà du viking », à propos de Lucie Malbos, *Le monde viking. Portraits de femmes et d'hommes de l'ancienne Scandinavie* ;
- « L'art d'aimer au Moyen Âge », à propos de Joël Blanchard, *Poétiques de l'amour. Sexualité, genre, pouvoir, XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle* ;
- « Le roi Harald, du viking au Bluetooth », à propos de Lucie Malbos, *Harald à la Dent Bleue. Viking, roi, chrétien* ;
- « Le Moyen Âge à la pointe de l'épée » à propos de Martin Aurell, *Excalibur, Durendal, Joyeuse. La force de l'épée* ;
- « Les femmes qui rient sont dangereuses » à propos de Sabine Melchior-Bonnet, *Le rire des femmes* ;
- « Femmes des années 1480 » à propos de Christiane Klapisch-Zuber, *Mariages à la florentine. Femmes et vie de famille à Florence (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)* ;
- « Des saintes transgenres au Moyen Âge » à propos de Clovis Maillet, *Les genres fluides. De Jeanne d'Arc aux saintes trans*.

Participation aux Rendez-Vous de l'Histoire de Blois 2020, *Gouverner* : table ronde sur le thème « Gouverner sans le roi en Europe occidentale (V<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles) » dans le cadre du Lab du jeune chercheur, avec Vincent Léthumier (Paris 1 Panthéon-Sorbonne, LaMOP), Hugo Vidon (Paris 1 Panthéon-Sorbonne, LaMOP) et Élisabeth Schmit (collège de France).

Participation au podcast *Histoire en séries* de Nicolas Charles sur [The Last Kingdom](#), mai 2020.

Billet sur le [blog du LaMOP](#) : « Les fratries dans le haut Moyen Âge (vers 650 – vers 1000) », 2020.

Participation au podcast *Passion Médiévistes* de Fanny Cohen-Moreau, [épisode 1](#) : « Justine et la reine Gerberge », avril 2017.