

22/02/1994, Montpellier
1 rue Gustave Goublier
75010, Paris
flavie.fontaine@univ-paris1.fr
Page professionnelle :
[https://www.anhima.fr/
spip.php?article2466](https://www.anhima.fr/spip.php?article2466)

Flavie Fontaine

A.T.E.R. et doctorante en histoire ancienne
Université Paris I Panthéon-Sorbonne
Laboratoire ANHIMA - UMR 8210



THÉMATIQUES ET INTÉRÊTS DE RECHERCHE

Papyrologie grecque ; papyrologie égyptienne.

Epigraphie grecque ; épigraphie égyptienne.

Histoire grecque, en particulier de la fin de l'époque classique à la fin de la période hellénistique.

Histoire politique, militaire, économique, juridique et culturelle des mondes hellénistiques.

Histoire politique et militaire de la Macédoine classique et hellénistique.

Histoire des interactions et des réseaux.

Histoire des femmes et du genre.

Souverains et souveraines des mondes hellénistiques.

FORMATION ACADEMIQUE

DIPLÔMES ET CONCOURS

2024-2025 Attachée Temporaire d'Enseignement et de Recherche (A.T.E.R.), Université Paris I Panthéon-Sorbonne.

Doctorante contractuelle, ED 113, Université Paris I Panthéon-Sorbonne.

Depuis 2021 **Sujet de thèse** : « Activités économiques des reines et princesses hellénistiques : un autre pouvoir au féminin ? », sous la direction de Bernard Legras, professeur d'histoire grecque, Université Paris I Panthéon-Sorbonne, UMR 8210 ANHIMA (Anthropologie et Histoire des Mondes Antiques).

2019-2021 **Préparation de l'agrégation d'Histoire**, Université Paris I Panthéon-Sorbonne.

2020 Obtention du Capes d'Histoire-Géographie.

2018-2019 **Master 2 d'Histoire et Anthropologie de l'Antiquité**, Université Paris I Panthéon-Sorbonne. Sujet de recherche : « Une économie des reines lagides ». Mention Très Bien (Mémoire : 19/20). Sous la direction de Bernard Legras, professeur d'histoire grecque.

2017-2018	Master 1 d'Histoire et Anthropologie de l'Antiquité , Université Paris I Panthéon-Sorbonne. Sujet de recherche : « Arsinoë IV : une princesse lagide dans l'ombre de sa soeur ». Mention Très bien (Mémoire : 17/20). Sous la direction de Bernard Legras, professeur d'histoire grecque.
2015-2017	Licence Histoire de l'Art et Archéologie , Université Paul Valéry Montpellier 3. Spécialité : archéologie. Options : hiéroglyphique et hiératique. Mention Bien.
2014-2016	Licence Histoire , Université Paul Valéry Montpellier 3.
2013	Baccalauréat ES , spécialité Mathématiques, mention Très Bien, Lycée G. A. de Gaulle, Milhaud.

SÉMINAIRES DE RECHERCHE, SOURCES ET MÉTHODES, SUIVIS

► **Université Paris I Panthéon-Sorbonne**

Clara Berrendonner, Bernard Legras, Brigitte Lion, « Histoire du droit dans l'Antiquité ».

Léo Dumont, « Informatique pour historien.ne ».

Romain Guicharousse, Lucia Rossi, Stéphanie Wackenier, « Histoire et anthropologie du monde grec (époque archaïque, classique et hellénistique) ».

Bernard Legras, « Histoire institutionnelle, sociale et culturelle de l'Égypte hellénistique ».

Lucia Rossi, « Initiation à l'épigraphie grecque ».

**Entre
2016-2024** Violaine Sébillotte-Cuchet, « Séminaires et journées d'étude d'histoire des femmes et du genre dans l'Antiquité ».

Violaine Sébillotte-Cuchet, « Histoire culturelle des cités grecques (VIIIe-IVe s. av. J.-C.) »

Stéphanie Wackenier, « Initiation aux sources et méthodes de la recherche en histoire grecque : les apports de l'épigraphie et de la papyrologie ».

► **Ecole Pratique des Hautes Etudes**

Michel Chauveau, « L'égyptien démotique, textes littéraires et documentaires ».

Denis Rousset, « Épigraphie grecque et géographie historique du monde hellénique ».

- Entre**

2016-2024

 - ▶ Université Paris IV Sorbonne-Université, Institut de papyrologie
 - Hélène Cuvigny, « Édition de documents papyrologiques d'époque ptolémaïque et romaine ».
 - ▶ Université Montpellier III Paul Valéry
 - Marc Gabolde, « Initiation à l'écriture hiératique ».
 - Frédéric Servajean et Bernard Mathieu, « Initiation au moyen égyptien ».

COMPÉTENCES LINGUISTIQUES ET INFORMATIQUES

Langues vivantes :

French : native language. **German, Italian** : learned.

Allemand, italien : lu.

Anglais, espagnol : lu, parlé, écrit. **Grec moderne** : notions.

Grec moderne : notions.

Langues anciennes :

Egyptien hiéroglyphique, hiératique et démotique : bon niveau.

Grec ancien : bon niveau.

Latin : niveau élémentaire.

Informatique :

Maitrise du Pack Office.

Logiciel de base de données : Base ; File Maker Pro.

Gestion de sites, pages web et carnet Hypothèses.

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE LIÉE À L'ENSEIGNEMENT

UNIVERSITÉ PARIS I PANTHÉON – SORBONNE

- Missions d'enseignements : chargée de travaux dirigés.

TD de Licence 1 : Histoire grecque et romaine (heures dispensées : 72h).

- 2024-2025
- *Politique et société dans les cités grecques à l'époque classique.*
 - *Politique et société à Rome de Scipion à César (218-44 av. J.-C.)*
 - Histoire politique, militaire, économique, juridique, culturelle et sociale.
 - Apprentissage de la méthodologie du commentaire de document et de la dissertation.
 - Initiation aux sources de l'Antiquité et à leur étude.
 - Initiation à la recherche bibliographique.

TD de Licence 2 : Histoire grecque et romaine (heures dispensées : 243h).

- 2021-2025
- *Le Proche-Orient sous domination grecque, d'Alexandre à la révolte des Maccabées (333-164 av. J.-C.).*
 - *Le Proche-Orient sous domination romaine, d'Auguste à Hadrien (30 av. J.-C. – 138 ap. J.-C.).*
 - Histoire politique, militaire, économique, juridique, culturelle et sociale.
 - Approfondissement de la méthodologie du commentaire de document et de la dissertation.
 - Initiation aux sources de l'Antiquité et à leur étude.
 - Etude de la bibliographie et des débats historiographiques.

TD de Licence 3 : Histoire du monde hellénistique (heures dispensées : 72h).

- 2021-2025
- *L'Egypte hellénistique (323-30 av. n. è.).*
 - Histoire politique, militaire, économique, juridique, culturelle et sociale.
 - Analyse et commentaire de documents textuels et iconographiques : littéraires, papyrologiques, épigraphiques, numismatiques, archéologiques.
 - Initiation aux écritures de l'Egypte ptolémaïque et à leurs fonctions (grec, égyptien hiéroglyphique et démotique).
 - Comprendre les étapes de l'édition des sources : lecture, translittération, traduction, normes éditoriales, apparat critique.
 - Etude de la bibliographie et des débats historiographiques.

- **Tutrice pour les étudiants de Licence d'Histoire.**

- Méthodologie du commentaire de texte et de la dissertation.
 - Méthodologie du commentaire d'oeuvre en histoire de l'art.
 - Méthodologie de l'archéologie (outils, analyses stratigraphiques, compréhension des rapports de fouilles)
- 2017-2020**
- Méthodologie du compte rendu de lectures.
 - Aide à la recherche bibliographique et à la compréhension de l'historiographie.
 - Aide à la rédaction de lettre de motivation et à la recherche de stage (chantier de fouilles archéologiques, musées).

- **Accompagnement personnel d'étudiants en situation de handicap.**

- Prise de notes (cours d'anglais et d'histoire)
- Aide à la rédaction des devoirs

2017-2020 - Accompagnement méthodologique : méthodologie du commentaire de texte, de la dissertation et du compte rendu de lectures, recherche bibliographique, gestion du temps.

EXPÉRIENCE LIÉE À LA RECHERCHE, AUX MILIEUX CULTURELS ET ASSOCIATIFS

EXPÉRIENCE DE TERRAIN ET SÉJOURS DE RECHERCHE FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES - STAGES DE FORMATION - BOURSES D'ÉTUDES

26 octobre-4 novembre 2024 Séjour de recherche documentaire en musée, en archive et en bibliothèque.

Analyses d'inscriptions et de céramiques sur sites archéologiques et en musées (26/10-30/10). Recherche documentaire en archive et en bibliothèque à l'Ecole française de Rome (30/10-04/11).

Juillet 2024 Boursière de la Maison française d'Oxford.

Séjour de recherche documentaire en musée, en archive et en bibliothèque.

Boursière de la Maison française d'Athènes.

Janvier 2024 Séjour de recherche en Attique, en Phocide et dans le Péloponnèse.

Analyses d'inscriptions sur les sites archéologiques et dans les musées. Recherche documentaire en archive et en bibliothèque.

26-30 juin 2023 Participation à l'atelier « démotique pratique » organisé par Damien Agut-Labordière, Université de Nanterre, ArScAn, UMR 7041.

**28 mai-4 juin
2023**

Séminaire de formation doctorale organisé par l'Ecole Française d'Athènes, « Athènes entre 338 et 88 : apport de l'épigraphie », EFA et Attique, institutions partenaires : EFA, Laboratoire HeRMA (Université de Poitiers) et Brown University.

Mai 2017

Fouilles archéologiques du **sanctuaire d'Apollon Moritasgus**, dirigées par Olivier de Cazanove, Paris I Panthéon-Sorbonne, dans le cadre du programme archéologique « sanctuaires d'Alésia » (ministère de la Culture, DRAC Bourgogne, Universités de Paris I et de Bourgogne, Università degli Studi della Basilicata).

Juillet 2015

Fouilles archéologiques de **l'abbaye et de l'église Saint-Jean à Aniane**, dirigées par Laurent Schneider, CNRS, Aix-Marseille Universités, LA3M, UMR7892.

RESPONSABILITÉS INDIVIDUELLES ET COLLECTIVES

Membre de l'association EFJD (Équipe Fonds Jouguet Démotique), regroupant des doctorants, chercheurs et professeurs, dont le but est d'éditer des papyrus démotiques inédits du fonds Jouguet (collection de l'Institut de Papyrologie de la Sorbonne). <https://independent.academia.edu/EFJD>

Depuis 2023

Présidente adjointe des Argonautes, association des doctorants en histoire ancienne d'ANHIMA (organisation de sorties culturelles, de journée d'accueil et d'information, de journée d'étude). <http://association-lesargonautes.fr>

Equipe de création du podcast du laboratoire ANHIMA, UMR 8210, Paris.

2022-2023

Co-organisatrice du séminaire des masterants, doctorants et postdoctorants du laboratoire ANHIMA, UMR 8210, Paris. <https://www.anhima.fr/spip.php?article2056>

Depuis 2022

Membre de la SoPhau, Société des Professeurs d'Histoire Ancienne de l'Université.

2021-2023

Bénévole chargée de l'édition du livret annuel des Restos du Coeur : Solidarité, destiné aux bénéficiaires dans le cadre du projet « Aide aux gens de la rue », Association des Restos du Coeur, Paris.

2015-2017

Elue associative UFR3 Sciences Humaines et de l'Environnement, Université Paul Valéry, Montpellier.

RATTACHEMENT AUX PROGRAMMES DU LABORATOIRE ANHIMA, UMR 8210

- **Les mondes hellénistiques : droits et transferts dans des sociétés mondialisées.**

Responsables : Jean-Christophe Couvenhes (Paris Sorbonne) et Bernard Legras (Paris I).

- **Genre, sexe, sexualité dans l'Antiquité grecque et romaine.**

Responsables : Violaine Sébillotte Cuchet (Paris I), Romain Guicharrousse (Paris I).

ORGANISATION ET PARTICIPATION À DES ÉVÈNEMENTS

**4 avril
2024**

Modératrice de session pour la troisième rencontre des jeunes chercheurs sur les Intraduisibles de l'Antiquité, « **Les noms propres : intraduits ou intraduisibles ?** », organisée par Elisa Le Bail, Matilde Garré et Audrey Vasselin, INHA, Paris.

**30 mars
2024**

Co-organisatrice de la journée d'étude internationale doctorale du laboratoire ANHIMA, « **Interagir dans les sociétés anciennes** », INHA, Paris.

**7
décembre
2023**

Co-présidence de la table ronde « Les femmes de la base de données Eurykleia », colloque international « **L'agentivité des femmes en Méditerranée ancienne (contextes religieux, contextes politiques)** », organisé par Sandra Boehringer et Anne-Caroline Rendu-Loisel, Université de Strasbourg.

**15 avril
2023**

Modératrice de session pour la journée d'étude internationale doctorale du laboratoire ANHIMA, « **Intégration et exclusion dans l'Antiquité** », organisée par Maxence Badaire et Mathilde Naar, INHA, Paris.

2022-2023

Co-organisatrice du séminaire des masterants, doctorants et postdoctorants du laboratoire ANHIMA, UMR 8210, Paris.

**Depuis
2023**

Co-organisation de la « **Journée d'étude et d'accueil des futur.e.s chercheuses et chercheurs du laboratoire ANHIMA** » mise en place annuellement par l'association les Argonautes. **Intervenante et discutante** dans les tables rondes de la journée, laboratoire ANHIMA, UMR 8210, Paris.

**Depuis
2023**

Co-organisation de la journée « **Entraînement aux oraux des contrats doctoraux** », mis en place annuellement par l'association les Argonautes au laboratoire ANHIMA, UMR 8210, Paris.

**Depuis
2017**

Participation aux Ateliers « **Eurykléia : celles qui avaient un nom** », projet international et collaboratif mené par Sandra Boehringer, Adeline Grand-Clément, Sandra Péré-Noguès et Violaine Sébillotte-Cuchet.

PUBLICATIONS SCIENTIFIQUES

2024 « Dotations, donations et appropriations. Les femmes et la terre au sein des dynasties hellénistiques en conflit » en attente de publication dans les *DHA*, dans le cadre des actes du colloque international « La terre à l'épreuve des guerres : permanences et mutations des usages du sol dans les mondes hellénistiques du IVe au IIe av. J.-C. », organisé par Aurélie Carrara, Jean-Christophe Couvenhes, Bernard Legras et Lucia Rossi, à ANHIMA UMR 8210, Paris, les 1er et 2 décembre 2023.

2024 « Arsinoè II et les fêtes d'Adonis dans l'Alexandrie du IIIe s. av. n. è. : organiser des célébrations pour asseoir l'autorité dynastique », en attente de publication dans la revue *Hypothèses. Travaux de l'Ecole doctorale d'Histoire de l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne*.

COMMUNICATIONS ET INTERVENTIONS SCIENTIFIQUES

2 mai 2024 « Possessions et usages du sol dans les stratégies diplomatiques des dynasties hellénistiques. Quelles implications pour les souveraines ? », présentation donnée lors séminaire de Bernard Legras, « Histoire institutionnelle, sociale et culturelle de l'Égypte hellénistique », Université Paris I Panthéon-Sorbonne.

5 avril 2024 « Bérénice et Klaudia Ammia : deux exemples de femmes bâisseuses », communication donnée lors de la Journée d'étude internationale Eurykléia, « Femmes et activités financières dans l'Antiquité », Centre Mahler, Paris.

2 décembre 2023 « Dotations, donations et appropriations. Les femmes et la terre au sein des dynasties hellénistiques en conflit », communication donnée lors du colloque international « La terre à l'épreuve des guerres : permanences et mutations des usages du sol dans les mondes hellénistiques du IVe au IIe av. J.-C. », organisé par Aurélie Carrara, Jean-Christophe Couvenhes, Bernard Legras et Lucia Rossi, ANHIMA UMR8210, Paris.

27 novembre 2023 « Les reines hellénistiques, entre possession et redistribution des richesses royales », communication donnée lors du séminaire de Geneviève Bührer-Thierry et Anne Hugon, « Hommes, femmes, masculin, féminin ? Genre et histoire », Université Paris I Panthéon-Sorbonne.

30 mai 2023 « Construire, protéger, réguler : l'empreinte politique et institutionnelle sur l'organisation spatiale du Céramique hellénistique », communication donnée lors du séminaire de formation doctorale organisé par l'Ecole française d'Athènes, « Athènes entre 338 et 88 av. n. è. : apport de l'épigraphie », site du Céramique, Athènes.

20 avril 2023 « L'évergétisme des souveraines hellénistiques : un témoignage d'agentivité », communication donnée lors du séminaire de Bernard Legras, « Histoire institutionnelle, sociale et culturelle de l'Égypte hellénistique », Université Paris I Panthéon-Sorbonne.

- « Du texte à l'image : les reines lagides et la fête dans l'Alexandrie du IIIe s. av. n. è. »,** communication donnée lors du séminaire de Romain Guicharousse, Lucia Rossi, Stéphanie Wackenier, « Histoire et anthropologie du monde grec (époque archaïque, classique et hellénistique) », Université Paris I Panthéon-Sorbonne.
- « Arsinoè II et les fêtes d'Adonis dans l'Alexandrie du IIIe s. av. n. è. : organiser des célébrations pour asseoir l'autorité dynastique »,** communication donnée lors de l'atelier des Rencontres de l'Ecole doctorale d'Histoire de l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne, « La fête dans l'histoire : pouvoir et divertissement. Une étude comparative des festivités au travers du temps et des espaces », Université Paris I Panthéon-Sorbonne.
- « Doter les jeunes filles démunies : un devoir moral et économique des souveraines hellénistiques ? »,** communication donnée lors de la Journée d'étude internationale Eurykléia, « Ce qu'on dit d'elles. Énonciations et actions de femmes dans l'espace public antique », INHA, Paris.
- « Querelles dynastiques et déplacements : itinéraire d'Arsinoè IV, une princesse vagabonde »,** communication donnée lors du séminaire des masterants, doctorants et postdoctorants du laboratoire ANHIMA, « Élites vagabondes : histoires d'allers et de retours », Centre Panthéon, Paris.
- « Nommer les reines en Egypte lagide : quand le titre supplante-t-il le nom ? »,** communication donnée lors de la Journée d'étude internationale Eurykléia « Say Her Name », Université de Strasbourg.
- « Une économie des reines Lagides »,** présentation donnée lors du séminaire de Violaine Sébillotte-Cuchet, « Histoire et Anthropologie du monde grec », Université Paris I Panthéon-Sorbonne.
- « Des navires et des terres pour la reine : activités commerciales et foncières des souveraines lagides »,** présentation donnée lors séminaire de Bernard Legras, « Histoire institutionnelle, sociale et culturelle de l'Égypte hellénistique », Université Paris I Panthéon-Sorbonne.
- « Redécouvrir une princesse méconnue : Arsinoè IV dans l'ombre de Cléopâtre VII »,** présentation donnée lors du séminaire de Bernard Legras, « Histoire institutionnelle, sociale et culturelle de l'Égypte hellénistique », Université Paris I Panthéon-Sorbonne.