

La sélection des Éditions de la Sorbonne pour la rentrée littéraire

Cet été et pour la rentrée littéraire, les Éditions de la Sorbonne proposent une sélection de dix ouvrages qui témoignent de la diversité et de la richesse des contenus proposés par la maison d'édition.

Au programme de ces prochains mois pour les Éditions de la Sorbonne, des ouvrages aux thématiques d'actualité et un regard résolument scientifique pour éclairer les lecteurs sur des questions aussi variées que la décolonisation, la sororité, la guerre civile, la culture publicitaire ou encore la notion de chrononyme.

Ces nouveautés qui viennent enrichir le large catalogue des Éditions de la Sorbonne s'inscrivent dans une démarche de valorisation de la recherche dans toutes ses dimensions. Ainsi, les ouvrages à paraître entre les mois de juillet et d'octobre traitent aussi bien d'archéologie, d'histoire médiévale et d'histoire contemporaine, que de philosophie, tant moderne que contemporaine, d'histoire de l'art, d'histoire sociale ou encore d'histoire des idées.

► Plus d'informations sur [les nouveautés à paraître aux Éditions de la Sorbonne](#)

À propos des Éditions de la Sorbonne

Le catalogue des Éditions de la Sorbonne, structure éditoriale de l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, compte plus d'un millier d'ouvrages et s'enrichit chaque année d'une soixantaine de titres. Il rend ainsi compte de l'actualité et de la diversité de la recherche, essentiellement dans le domaine des sciences humaines et sociales : histoire, philosophie, droit, science politique, sciences juridiques et sociales, géographie, arts et esthétique, histoire de l'art et archéologie.

Les Éditions de la Sorbonne assurent leur mission de diffusion et de valorisation de la recherche avec plus de trente collections dirigées, des revues et des cahiers doctoraux, à la ligne éditoriale et à l'identité visuelle clairement identifiables. Attachées au service public de l'édition universitaire et aux principes de la bibliodiversité, les Éditions de la Sorbonne défendent le support papier et mènent conjointement une politique active de développement numérique dans le cadre de la science ouverte.

► Plus d'informations sur [le site des Éditions de la Sorbonne](#)

Service presse des Éditions de la Sorbonne

Camille Scotto d'Ardino
01 53 55 27 71
camille.scotto-dardino@univ-paris1.fr

CONTACT

Selma Akkari

Chargée des relations presse
et relations publiques
Pôle Information, Presse et Veille
Téléphone : +33 1 44 07 75 40
Selma.Akkari@univ-paris1.fr

Gwenaël Cuny

Responsable
Pôle Information, Presse et Veille
Téléphone : +33 1 44 07 75 51
Gwenael.Cuny@univ-paris1.fr

À PROPOS DE L'UNIVERSITÉ

L'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne associe le glorieux passé du collège fondé par Robert de Sorbon au XIII^e siècle avec un projet pluridisciplinaire novateur. Depuis 1971, elle associe les sciences humaines, le droit et les sciences économiques. Implantée sur 25 sites parisiens et franciliens, elle accompagne près de 45 000 étudiants par an. Au cœur d'un réseau de relations internationales couvrant les cinq continents, l'université joue un rôle majeur dans la formation de chercheurs, de professeurs, de magistrats, d'avocats, de cadres pour les entreprises et l'administration. Paris 1 Panthéon-Sorbonne est aujourd'hui la plus grande université de sciences humaines et sociales de France.

- 45 000 étudiants et 22 000 diplômés par an
- Plus de 1 400 enseignants et enseignants-chercheurs
- 10 écoles doctorales et plus d'une thèse soutenue chaque jour
- Une devise : *Omnibus sapientia, unicuique excellentia* (Le savoir pour tous, l'excellence pour chacun)