

# Mado Rodrigues

25 ans  
06 19 82 14 07  
[mado.rdc@gmail.com](mailto:mado.rdc@gmail.com)

4, rue de Valmy  
32000 AUCH

## Langues

Espagnol (B1): Parlé, lu.  
Anglais (B1): Parlé, lu.

## Profil

Sérieuse, dynamique et polyvalente, je suis diplômée du Master II Création Artistique, Recherche et pratiques du monde de l'art (BAC+5) et du Master II Technologies Innovantes (BAC+5). Actuellement en doctorat à l'université Paris I Panthéon-Sorbonne sous la direction de Marion Laval-Jeantet (Art Orienté objet)

## Expérience

**Chargée d'accueil et de Médiation chez MEMENTO, Auch. CDD – Mai 2021 - Présent**  
Accueil et médiation de différents publics (scolaire, touristes, culture), rédaction des contenus de médiation, organisation d'événements culturels et d'ateliers. Travail en équipe et en autonomie.

**Employée chez Le Palais des Thés, Toulouse. – 2019 - 2020**  
Vente de thés et formation à la dégustation de Grands Crus.

**Attachée de production, au Printemps de Septembre, Toulouse. – Sept 2018**  
Assistance à la production des performances, accueil des artistes et du public pour le festival d'art contemporain.

**Employée d'accueil à L'Adresse du Printemps de Septembre, Toulouse – 2016 - 2019**  
Ouverture et fermeture de la galerie les samedis, accueil et médiation du public.

**Stagiaire au Tétalab (*Hacker Space*), Toulouse – 2018**  
Stage de Master 2, pendant deux mois en Master 2 Technologies Innovantes

**Stagiaire au BIO-Fablab d'Artilect, Toulouse – 2017**  
Stage de Master 1, pendant deux mois en Master 1 Création Numérique

**Stagiaire régie au Festival du Printemps de Septembre, Toulouse – Sept 2016**  
Montage et démontage des expositions : peintures, accrochage oeuvres, construction de socles, constats oeuvres,...

## Compétences

Organisation, travail en autonomie, maîtrise suite *Adobe*, programmation, montage vidéo, photographie, outils numériques : Arduino, Processing, Max MSP, ...  
Langages (base) : *html*, *python* et C++

## Études

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne – Doctorat, 2020 - Présent  
Université Toulouse 2 Jean Jaurès – Master 2 CARMA, 2018 - 2019 (Très Bien)  
Université Toulouse 2 Jean Jaurès – Master Technologies Innovantes, 2016 - 2018 (Bien)  
Université Toulouse 2 Jean Jaurès – Licence Arts Plastiques, 2013 - 2016

## Expositions

**SAUVAGEONNES! , avec la Cie Nanaqui à Mix'art Myrys, Toulouse - 2020**

Exposition collective éco-féministe, poursuivie en confinement et reconduite en septembre

**L'après? , Espace Résistance, Toulouse - Déc 2019**

**Festival Toulouse Hacker Space Factory #10 à Mix'art Myrys, Toulouse - 2019**

**Festival d'Art Numérique de St Orens - Les 25-26-27 mai 2019**

**Métissages, Espace Résistance, Toulouse - 9 mai - 30 juin 2019**

**Exposition au CIAM La Fabrique, Toulouse - 2019**

*INTERMONDE(S) fiction/chantier/utopie*, les étudiant.e.s du Master 2 avec l'artiste Alain Bublex, dans le cadre du Master C.A.R.M.A, Université Toulouse II Jean Jaurès

**Restitution de résidence à Mix'art Myrys, Toulouse - Sept 2018**

Organisée par collectif d'artistes *patch\_work*, arts émergents

**Festival THSF#9, à Mix'art Myrys, Toulouse - Mai 2018**

**Septembre 2017 - Nuit Européenne des Chercheurs, Albi**

Exposition de mon projet de Master 1 sur invitation de l'association Passerelle Art et Science

**Mai 2017 - FabLab Festival 2017, Toulouse**

Exposition collective des étudiant.e.s dans le cadre du Master Création Numérique

## Interventions

**Ateliers, Passeports pour l'art - 2021**

Création et animation d'ateliers à destination d'élèves de grande section de maternelle, Dispositif mis en place par la Mairie de Toulouse.

**Conférence, Festival Toulouse Hacker Space Factory #10 à Mix'art Myrys - juin 2019**

Conférence « Return of the Finite State Machine II » au Tétalab

**Ateliers, au Festival d'Art Numérique de St Orens - Les 25-26-27 mai 2019**

Dessin et vidéo-projection interactive à destination d'un public famille

**Ateliers, Festival Un dimanche au bord du lac de la Reynerie, Toulouse - Sept 2017**

Ateliers sur les bio-matériaux (encres végétales,...), public famille, avec Diane Trouillet

**Conférence, FabLab Festival 2017, Toulouse - Mai 2017**

Intervention à la table ronde « Biohacking ? » sur invitation de Romain Di Vozzo