LE MATERIEL ET L'IMMATERIEL
DES VILLES DU PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO
FACE AU TOURISME. DEFIS ET REGULATIONS

Programme

9e séminaire de la Chaire UNESCO et du Réseau UNIWIN-UNESCO « Culture, Tourisme, Développement »
Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
En collaboration avec :
Le CENTRE du PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO,
ICOMOS France,
ASSOCIATION DES BIENS FRANÇAIS DU PATRIMOINE MONDIAL

Mardi 11 décembre 2018, 9h00 à 16h30
SORBONNE, Amphithéâtre LIARD
Journée organisée dans le cadre des **Assises de la Recherche** de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
Les présentations se feront en français et en anglais

9H00 : ACCUEIL

9H15 : OUVERTURE

Georges HADDAD, Président de l'Université PARIS 1 Panthéon-Sorbonne

Chloé CAMPO, Association des Biens Français du Patrimoine Mondial

Jean-François LAGNEAU, Architecte en chef des monuments historiques, inspecteur général des monuments historiques honoraire, ICOMOS France

Peter DEBRINE, Responsable de projet, Centre du Patrimoine mondial de l'UNESCO

10H00 : INTRODUCTION

Maria GRAVARI-BARBAS, Coordinatrice de la Chaire UNESCO « Culture, Tourisme, Développement, IREST, EIREST, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
Sébastien JACQUOT, Chaire UNESCO « Culture, Tourisme, Développement », IREST, EIREST, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
Aurélie CONDEVAUX, Chaire UNESCO « Culture, Tourisme, Développement », IREST, EIREST, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

10h30 -12h00 : 1ère Table Ronde.

HABITANTS LOCAUX ET DIVERSITE DES FONCTIONS DANS DES VILLES DU PATRIMOINE MONDIAL

Comment les villes du PM, qui connaissent des fréquentations touristiques importantes, s'adaptent-elles ? Comment régulent-elles la surfréquentation touristique et ses impacts ?
Quels sont les dispositifs mis en place pour y parvenir ?

Modératrice : **Marielle Richon,** Ancienne Spécialiste du programme au Centre du patrimoine mondial de l'UNESCO, Membre d'ICOMOS France

Xavier BAILLY, Administrateur de l'abbaye du Mont-Saint-Michel : *Vivre sur dans un site surfréquenté. Défis de management*

Silvia AULET, Dolors VIDAL, Université de Gironne : Plan touristique Stratégique, un outil pour la gestion du patrimoine. Le cas de Girone, Espagne.

Carolina TADDEI, Conseillère, Commune de San Gimignano **:** *San Gimignano. Une petite ville face à une attraction touristique majeure.*

Laurent BOURDEAU et Pascale MARCOTTE, Chaire de recherche en partenariat sur l'attractivité et l'innovation en tourisme, Université Laval : *Adaptation à la surfréquentation touristique. Entre règlements et tabous. Réflexions à partir de l'arrondissement historique du Vieux-Québec*

Laurent HODEBAR, Mission Tourisme, Bordeaux **:** *Dispositifs de gestion de la fréquentation touristique à Bordeaux*

12h00 – 12h30 : discussion

12h30 – 14h00 : pause déjeuner (libre)

14h00 -15h30 : 2e Table Ronde

PROTEGER LE CARACTERE IMMATERIEL DES VILLES DU PATRIMOINE MONDIAL : APPROCHES ET OUTILS

Le caractère patrimonial immatériel des villes du patrimoine mondial repose sur un ensemble de facteurs qui relèvent de la vie et des échanges quotidiens, d'une mixité de fonctions, d'événements et d'expressions. Si les villes disposent des outils et moyens pour la préservation du patrimoine matériel, il n'est pas toujours le même pour l'immatérialité de ce patrimoine.
Comment les villes du patrimoine mondial préservent-elles l'immatérialité de leur patrimoine ?

Modératrice : **Anne Vourch',** Conseillère auprès du Réseau des Grands Sites de France

Yoel MANSFELD, Université de Haifa : *Développer le patrimoine immatériel dans une approche « bottom-up », en réaction à l'inscription « top-down » au patrimoine mondial de l'UNESCO : Le cas d'Akko, Israël*

Jordi TRESSERAS, LAPBATC - Lab of Heritage and Cultural Tourism, université de Barcelone : Orientations de l'UE pour le patrimoine culturel immatériel et le tourisme durable. Bonnes pratiques dans les villes du patrimoine mondial en Espagne : Fête des Patios à Cordoue (Andalousie), et Châteaux Humains de Tarragone (Catalogne)

María GARCIA-HERNANDEZ, Université Complutense de Madrid : *Préserver les aspects immatériels du patrimoine urbain des 3 villes de la couronne madrilène inscrites au PM de l'UNESCO (San Lorenzo de El Escorial, Aranjuez et Alcalá de Henares). Stratégies, outils et défis.*

Julie REYNES, Mission Nice Patrimoine Mondial : *Nice, une ville née du tourisme face à de nouveaux défis*

15h30-16h00 : Discussion

16h00 – 16h30 : CONCLUSION ET PERSPECTIVES

Maria GRAVARI-BARBAS, Coordinatrice de la Chaire UNESCO « Culture, Tourisme, Développement, IREST, EIREST, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS : CHAIRE-UNESCO-TOURISME@UNIV-PARIS1.FR

HTTPS://UNESCO-UNITWIN9.SCIENCESCONF.ORG/