

Séminaire de recherche - Enjeux contemporains du tourisme culturel

**Mercredi 23 janvier 2019, de 18h30 à 20h, Centre Sorbonne Salle F607,
17, Rue de la Sorbonne, 75005 Paris**

Ambivalence du tourisme culturel

Yves Michaud

Professeur honoraire



Séminaire proposé et organisé par l'EIREST- Equipe Interdisciplinaire de Recherches sur le tourisme (EA 7337)

Jean-Michel Tobelem, HDR et Professeur associé,

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Ouiam Kaddouri, ATER en gestion à l'IREST, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Réservation obligatoire, informations : ouiam.kaddouri@gmail.com



Yves Michaud

Enjeux contemporains du tourisme culturel

Yves Michaud a enseigné la philosophie dans de nombreuses universités françaises et étrangères (Clermont-Ferrand, Montpellier, Rouen, Berkeley, Édimbourg, Tunis et Sao Paulo, puis à Paris Sorbonne). Il est aujourd'hui professeur honoraire.

Dans le cadre de son activité de critique d'art, il a été directeur de l'École des Beaux Arts à Paris de 1989 à 1996. Il continue cette activité à travers préfaces et posts de blog ou sur facebook.

Ses domaines de travail sont la philosophie politique, l'esthétique, l'art contemporain et la philosophie de la culture.

- *Parler de religion en classe*, Paris Belin, 2018
- *Citoyenneté et loyauté*, Paris, Kero, 2017
- *Contre la bienveillance*, Paris, Stock, 2016
- *Narcisse et ses avatars*, Paris, Grasset, 2014
- *Le luxe fragile, expérience, arrogance et authenticité*, Paris, Stock, 2013
- *Ibiza mon amour, enquête sur l'industrialisation du plaisir*, Paris, NIL, 2012.

Ses essais sur l'art – *L'art à l'état gazeux*, *L'artiste et les commissaires*, *Critères esthétiques et jugement de goût* – sont tous disponibles en livre de poche coll. Hachette Pluriel.