



La semaine : découpe et usages du temps hebdomadaire au XX^e siècle

**ATELIER DE TRAVAIL DE L'ANR
NUMAPRESSE**

**SALLE DE L'IRBIMMA
19 NOVEMBRE 2018**

Centre Sorbonne, 17, rue de la Sorbonne, escalier B, dernier étage, Paris 5^e



Inscription obligatoire auprès de Madame Sophie Lhermitte :
sophie.lhermitte@univ-paris1.fr

La semaine : découpe et usages du temps hebdomadaire au XXe siècle
Atelier de travail de l'ANR Numapresse

L'essor rapide des « magazines d'information » à compter de la fin des années 1920 est un constat classique de l'histoire de la presse. La fortune de ces périodiques, qui ravissent une large part de la *motricité médiatique du XXe siècle*, est souvent réduite à leur dimension visuelle (photographique) ainsi qu'au rôle qu'y jouent le reportage et la littérature. Mais leur mode de périodicité – hebdomadaire – y contribue aussi très largement. Ce sont les usages renouvelés de cette découpe du temps que cet atelier voudrait interroger. A l'heure d'une déprise rapide du temps religieux, comment la semaine réorganise-t-elle le temps social et personnel ? Coups de sonde et discussion.

**Lundi 19 novembre 2018, 9h30-17h – Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne,
7 rue de la Sorbonne, Esc. B, 4^e ét., s. H 308**

Matin, 9h30-12h30. Modération : Marie-Eve Thérenty (Université de Montpellier)

« Organiser la semaine », Dominique KALIFA (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)

« La semaine sportive », Paul DIETSCHY (Université de Franche-Comté)

« La semaine cinématographique », Dimitri VEZYROGLOU (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)

« La semaine radiophonique », Cécile MEADEL (Université Panthéon-Assas, IFP)

Après-midi, 14h-17h, Modération : Paul ARON (Université libre de Bruxelles)

« La semaine politique et parlementaire », Eric THIERS (Assemblée nationale/Cevipof)

« La semaine scolaire », Pierre PORCHER (Sorbonne-Université)

« Semaine de travail, semaine salariale », discussion avec Michel PIGENET (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)