

**Hommes, femmes, masculin, féminin : genre et histoire.**  
**Thème 2010-2011 : Méthodes de lecture et d'interprétation**

**Lundi de 9 h à 11 h en Salle Perroy (Sorbonne)**

**Séminaire pluri-périodes, « autre spécialité », Master d'histoire Paris1**  
**Animé par Anne Hugon (h. contemporaine) et Violaine Sebillotte (h. ancienne)**

Le genre sert souvent à désigner l'ensemble des assignations socialement construites à partir de l'identité sexuelle. C'est, en quelque sorte « le sexe social ». Les historiens qui utilisent ce terme cherchent à comprendre comment se construisent les catégories du masculin et du féminin, comment se définissent les identités sexuées, comment celles-ci interagissent avec d'autres catégories identitaires : statut juridique, position sociale, appartenance religieuse et/ou ethnique, place dans la parenté, activité professionnelle, âge. Ce faisant, ils posent la question de la manière, variable, dont les sociétés ont donné du sens à la différence sexuelle. La thématique de cette année vise à analyser les méthodes utilisées par les historiennes et historiens qui travaillent dans cette direction : histoire accumulative sur « les femmes », histoire des représentations du masculin et du féminin, histoire des sexualités, etc.

Comme l'an dernier, les informations liées au séminaire seront déposées sur l'espace associé : <http://epi.univ-paris1.fr/genrehist>

### **1. COURS ET EXERCICES**

- ✓ **18 octobre** Présentation, définitions et discussion autour de *Egalia's Daughters : A Satire of the Sexes* de Gerd Brantenberg (1977).
- ✓ **15 novembre** Les méthodes de l'histoire du genre en histoire contemporaine (Anne Hugon).
- ✓ **22 novembre** Les méthodes de l'histoire du genre en histoire ancienne (Violaine Sebillotte).
- ✓ **29 novembre** Les méthodes de l'histoire du genre en histoire médiévale (Didier Lett, Université Denis-Diderot - Paris 7)
- ✓ **06 décembre** Les méthodes de l'histoire du genre en histoire moderne (Jean-Marie Le Gall, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)
- ✓ **13 décembre** Travaux des étudiants.

### **2. EXEMPLES DE RECHERCHES RECENTES**

- ✓ **10 janvier** Fanny Cosandey, EHESS : « Histoire de l'Etat ou histoire du genre ? La place des femmes dans le fonctionnement monarchique d'Ancien Régime »
- ✓ **17 janvier** Anaïs Wion, CNRS, Centre d'Etudes des Mondes Africains : « Faire l'histoire d'une reine éthiopienne au 17<sup>e</sup> siècle »
- ✓ **24 janvier** Josine Blok, Université d'Utrecht (Pays-Bas) : Le genre, les femmes, la démocratie et la religion dans l'Athènes classique
- ✓ **31 janvier** Julie Verlaine, Université Paris 1 : Genre et art, genre de l'art : réflexions autour des femmes d'artistes après 1945"

### **3. ECHANGES**

- ✓ **14 mars** Pascale Barthélémy, ENS de Lyon/LARGRA/IUF : De l'histoire des femmes à l'histoire du genre : à propos de l'éducation des filles à l'école coloniale en Afrique occidentale française (1918-1960)
- ✓ **21 mars** Travaux des étudiants

✓ **28 mars** Travaux des étudiants.