

## Nouveau contrat 2019-2020

Intitulé des UE et des enseignements	Volume horaire CM	Volume horaire TD	Coeff.	Crédits
<b>Année</b>				<b>60</b>
<b>Semestre 1</b>				<b>30</b>
<b>UE 1 : Management 1</b>			<b>18</b>	<b>18</b>
Comptabilité financière	36	16,5	5	5
Macroéconomie	36		4	4
Statistiques appliquées	36	16,5	5	5
Introduction à la gestion	36		4	4
<b>UE 2 : Cinéma 1 : Pratique et esthétique</b>			<b>8</b>	<b>8</b>
Le cinéma des origines	24		2	2
Analyse de l'image cinématographique		24	2	2
Techniques du cinéma		36	2	2
Techniques du son		24	2	2
<b>UE 3 : UE Transversale 1</b>			<b>4</b>	<b>4</b>
Langue (anglais des affaires)		16,5	2	2
Humanités numériques		24	2	2
<b>Bonus (indiquez le libellé des bonus)</b>				
Activités sportives				
Activités culturelles				
Langues				
<b>Semestre 2</b>				<b>30</b>
<b>UE 1 : Management 2</b>			<b>18</b>	<b>18</b>
Mathématiques	36	16,5	6	6
Initiation au droit privé	36	16,5	6	6
Organisation et management	36		6	6
<b>UE 2 : Cinéma 2 : Pratique et esthétique</b>			<b>10</b>	<b>10</b>
Le cinéma muet	24		2	2
Etude de films muets		24	2	2
Pratique de la réalisation		36	2	2
Pratique de la photographie		24	2	2
Technologie des médias		24	2	2
<b>UE 3 : UE transversale de préprofessionnalisation</b>			<b>2</b>	<b>2</b>
Pratique d'une langue obligatoire (anglais droit du cinéma)		16,5	2	2
CV et lettre de motivation		3		
Projet professionnel - Module DPEIP n°1	6			
<b>Bonus (indiquez le libellé des bonus )</b>				
Activités sportives				
Activités culturelles				
Langues				
Engagement citoyen				