

DOUBLE LICENCE d'HISTOIRE – HISTOIRE de l'ART et ARCHEOLOGIE 2017-2018
3^{ème} année

Semestre et UE	Coeff	Contenu des enseignements	Durée (heures)			ECTS
			CM	TD	total	
Semestre 5		BONUS : Activités culturelles, sportives, citoyennes				
U.E. FONDAMENTALES D'HISTOIRE	2	<ul style="list-style-type: none"> • Histoire ancienne (un élément au choix) • Histoire médiévale (un élément au choix) • Histoire moderne (un élément au choix) • Histoire contemporaine (un élément au choix) NB : la compatibilité d'horaire avec tous les enseignements n'est pas garantie.	13h 13h 13h 13h	26h 26h 26h 26h	156h	12
U.E. FONDAMENTALES D'HISTOIRE DE L'ART ET ARCHEOLOGIE	2	<ul style="list-style-type: none"> • Art de la Grèce antique • Institutions artistiques du XX^e siècle • Arts et archéologie de l'Afrique subsaharienne • Histoire de l'architecture européenne OU un autre cours parmi les cours des aires chrono-culturelles des parcours Histoire de l'art ou Archéologie (sans garantie de compatibilité horaire) 	19h30 19h30 19h30 19h30	19h30 19h30 19h30	136h30	12
U.E. METHODOLOGIE ET DE PRE-PROFESSIONNALISATION	1	<ul style="list-style-type: none"> • 1 élément au choix parmi les Sources et méthodes des sciences historiques (UE complémentaires d'Histoire : cf. brochure L3 rubrique UE2) • Théories et méthodes de l'archéologie OU Méthodologie : les grandes questions de l'Histoire de l'art • Langue vivante 1 • Langue vivante 2 ou Langue ancienne 	13h 19h30	13h 9h 18h à 24h 18h à 36h	Variable 90h30 à 114h30	6
Total semestre 5					383h à 407h	30
Semestre 6		BONUS : Activités culturelles, sportives, citoyennes				
U.E. FONDAMENTALES D'HISTOIRE	2	<ul style="list-style-type: none"> • Histoire ancienne (un élément au choix) • Histoire médiévale (un élément au choix) • Histoire moderne (un élément au choix) • Histoire contemporaine (un élément au choix) NB : la compatibilité d'horaire avec tous les enseignements n'est pas garantie.	13h 13h 13h 13h	26h 26h 26h 26h	156h	12
U.E. FONDAMENTALES D'HISTOIRE DE L'ART	2	<ul style="list-style-type: none"> • Art de la Rome antique • Création artistique au XVIII^e siècle • Histoire de la photographie • Archéologie byzantine OU un autre cours parmi les cours des aires chrono-culturelles des parcours Histoire de l'art ou Archéologie (sans garantie de compatibilité horaire) 	19h30 19h30 19h30 19h30	19h30 19h30 19h30	136h30	12
U.E. METHODOLOGIE ET DE PRE-PROFESSIONNALISATION	1	<ul style="list-style-type: none"> • Traitement des données statistiques OU Méthodologie : les grandes questions de l'Histoire de l'art • <u>Stage</u> : en Archéologie OU en Histoire de l'art • Langue vivante 1 • Langue vivante 2 ou Langue ancienne 	19h30	9h 60h 18h à 24h 18h à 36h	Variable 124h30 à 148h30	6
Total semestre 6					417h à 441h	30
Total LICENCE 3 (semestres 5 et 6)					800h à 848h	60