

MASTER 2 DIRECTION DE PROJETS OU ETABLISSEMENTS CULTURELS

Parcours: Sciences et techniques de l'exposition

Cycle 2, Année 2 (niveau Master 1 requis pour entrée en formation)

Intitulé des unités d'enseignements (UE) et des éléments pédagogiques (EP)	Volume Horaire	Coef.	ECTS (European Credit Transfer Scale)
Semestre 3			
UE 1 Enseignements génériques			4
Histoire des expositions, Actualité de l'art contemporain	24	2	4
UE 2 Enseignements méthodologiques			18
Commissariat d'exposition	24	2	4
Réalisation d'un projet : art contemporain ou patrimoine	24	3	6
Edition	24	2	4
Médiation des œuvres	24	2	4
UE 3 Enseignements spécifiques			8
Actualités culturelles européennes (en anglais)	18	2	4
Communication	24	2	4
Total semestre 3	162	15	30

Semestre 4			
UE 1 Enseignement génériques			8
Esthétique	24	2	4
Pratique de l'exposition	24	2	4
UE 2 Enseignements méthodologiques			16
Production, conception de l'exposition	24	1	3
Scénographie	24	1	3
Stage de fin d'études et suivi de stage - mémoire fin d'étude	24	3	6
Le(s) stage(s) en entreprise est (sont) d'une durée de 3 à 6 mois (de mai à novembre)			
Art contemporain : méthodologie de la recherche	12	2	4
UE 3 Enseignements spécifiques			6
Actualité culturelle internationale en anglais	18	1	2
Droit de l'exposition	12	1	2
Gestion, comptabilité, fiscalité	24	1	2
Total semestre 4	186	14	30

Total annuel	348	29	60
---------------------	------------	-----------	-----------