

## MASTER 1

### MENTION ESTHÉTIQUE

#### Responsables pédagogiques

**Christophe GENIN**

**Jacinto LAGEIRA**



### ÉCOLE DES ARTS DE LA SORBONNE

Centre Saint-Charles

47, rue des Bergers 75015 Paris

Métro : Lourmel, Charles-Michel, Javel  
Bus 62, 42

<http://www.univ-paris1.fr/ufr/ufr04/>

*L'équipe de direction de l'École des Arts de la Sorbonne*

**Marie-Noëlle SEMET-HAVIARAS**  
Directrice

**Marco DELL'OMODARME**  
Directeur adjoint

**Catherine Le BAIL-ROUCHOUSE**  
Responsable Administrative

## PRÉSENTATION DU MASTER 1 ESTHETIQUE

---

Le Master Esthétique, Art et culture vise à former le jugement critique autonome et la culture générale de tout étudiant(e) qui s'intéresse aux champs des arts et des cultures contemporains et émergents. Ce master s'oriente tant vers la recherche (doctorat), avec la rédaction d'un mémoire original, que vers des applications professionnelles par la possibilité de stages.

Cette initiation articule plusieurs éléments :

- l'approfondissement d'acquis théoriques et critiques convoquant la philosophie de l'art ou de la culture, l'esthétique, les études culturelles (*cultural studies*), l'ethno-esthétique, la sociologie de l'art, l'histoire de l'art, la médiation culturelle ;
- l'approfondissement réflexif et critique d'une formation artistique générale (analyse des œuvres, critique d'art, histoire et théorie de l'art, etc.) ;
- l'approfondissement réflexif et critique des sciences de l'art et de la culture (théorie critique, herméneutique, sémiotique, anthropologie, histoire et théories des institutions artistiques et culturelles, etc.) ;
- une formation à la méthodologie de la recherche et à l'écriture raisonnée (corpus et bibliographie, analyse textuelle et conceptuelle, structuration du mémoire, organisation de la recherche).

## MASTER 1 ESTHETIQUE

### SEMESTRES 1 – 2

Intitulé des UE et des enseignements	Heures		Coef.	Crédits
	CM	TD		
<b>SEMESTRE 1</b>				
UE n°1 : Enseignements génériques			6	10
2 EP obligatoires				
▪ Esthétique, art et culture	24	0	4	7
▪ Esthétique appliquée (1 cours au choix dans les enseignements des autres M1)	24	0	2	3
UE n° 2 : Enseignements méthodologiques			5	10
1 EP obligatoires				
▪ Recherche en esthétique et théorie de la culture	24	0	5	10
+ Module de méthodologie à la recherche		2		
+ Conférence – recherche	6			
+ Interface	12			
Cours optionnel				0
Soutien aux étudiants non francophones*	(24)			
UE n° 3 : Enseignements spécifiques			5	10
1 EP obligatoires				
▪ Théories et analyse		24	3.5	7
▪ Pratique d'une langue		18	1.5	3
<b>Volume horaire semestriel de l'étudiant(e)</b>	<b>90</b>	<b>44</b>		<b>30</b>
<b>SEMESTRE 2</b>				
UE n°1 : Enseignements génériques			5	10
1 EP obligatoires				
▪ Esthétique, art et culture	24	0	5	10
UE n° 2 : Enseignements méthodologiques			5	10
1 EP obligatoires				
▪ Recherche en esthétique et théorie de la culture	24	0	5	10
+ Module de méthodologie à la recherche		2		
+ Conférence – recherche	6			
+ Interface	12			
<b>Cours optionnel</b>				
Soutien aux étudiants non francophones*	(24)			
UE n° 3 : Enseignements spécifiques				
1 EP obligatoires				
▪ Théories et analyse		24	3.5	7
▪ Pratique d'une langue		18	1.5	3
<b>Volume horaire semestriel de l'étudiant(e)</b>	<b>66</b>	<b>44</b>		<b>30</b>
<b>TOTAL ANNUEL</b>	<b>156</b>	<b>88</b>		<b>60</b>

\*UN COURS DE SOUTIEN POUR ETUDIANTS NON FRANCOPHONES EST PROPOSÉ (FACULTATIF), COMMUN A L'ENSEMBLE DES MASTERS DU DOMAINE ARTS, REGROUPANT LES ETUDIANTS DE M1 ET DE M2 (2H HEBDOMADAIRES). UNE FORMATION D'ORDRE LINGUISTIQUE, METHODOLOGIE ET CULTUREL Y EST APPORTÉE.

BONUS : LES ACTIVITÉS PHYSIQUES ET SPORTIVES, LES ACTIVITÉS CULTURELLES ET LA VALORISATION DE L'ENGAGEMENT CITOYEN PEUVENT DONNER LIEU À DES BONIFICATIONS DE POINTS.

## **IMPORTANT**

La formation Esthétique parcours **Esthétique et Sciences de l'Art** existe dès la L3. Cette L3 est accessible uniquement sur dossier. Le **Master 1** mention Esthétique est accessible uniquement sur dossier.

**Dépôt de candidature entre Mars et Mai**  
(calendrier et modalités précises disponibles sur le site de l'UFR courant Février)

**Examen par une commission pédagogique composée d'enseignants de la filière.**

**La commission rend un avis favorable ou défavorable autorisant ou non le candidat à s'inscrire à l'Université Paris 1.**

Démarches à effectuer par le candidat en cas d'avis favorable :

**Au Centre Pierre Mendès France, 90, rue de Tolbiac 75013 Paris**

- Inscription administrative (paiement des droits et retrait de la carte d'étudiant) : **Juillet**

**Au Centre Saint-Charles, 47, rue des Bergers 75015 Paris**

- Réunion d'information + retrait programme : début septembre  
- Inscription pédagogique en ligne : début septembre

**Début des cours : Mi-septembre**

Vos études en Master à l'Ecole des Arts de la Sorbonne :

- Les cours ont lieu au : Centre Saint-Charles
- Contrôle continu obligatoire
- **Examen terminal autorisé en M1** sur justificatif d'un double cursus ou d'une activité professionnelle
- Nombre d'années d'études pour obtenir le master 1 : **1**
- Nombre de semestres par année d'études : **2**
- Nombre de semaines d'enseignement par semestre : **12**

En espérant vous retrouver parmi nous à la prochaine rentrée Universitaire.

À l'attention des futur(e)s candidat(e)s

Vous souhaitez vous inscrire en **Master 1 Esthétique** à l'Ecole des Arts de la Sorbonne de l'Université Paris I, vous trouverez dans ce dépliant la présentation de ce Master ainsi que la liste des enseignements qui y sont dispensés.

**Jours et horaires d'ouverture du bureau des masters :**

Gestionnaires de scolarité

**Bureau 460**

**01 44 07 84 89 / 90**

[scolmastA@univ-paris1.fr](mailto:scolmastA@univ-paris1.fr)

[scolmastB@univ-paris1.fr](mailto:scolmastB@univ-paris1.fr)

<u>JOURS</u>	<u>MATIN</u>	<u>APRES-MIDI</u>
<b>Lundi</b>	<b>9h30-12h15</b>	<b>Bureaux fermés au public</b>
<b>Mardi</b>	<b>9h30-12h15</b>	<b>14h-16h30</b>
<b>Mercredi</b>	<b>9h30-12h15</b>	<b>14h-16h30</b>
<b>Jeudi</b>	<b>9h30-12h15</b>	<b>14h-16h30</b>
<b>Vendredi</b>	<b>Bureaux fermés au public</b>	<b>14h-16h30</b>

Est à votre disposition au Centre Saint-Charles :

**Rez-de-chaussée** : Accueil, Cafétéria, Salle d'exposition, Infirmerie, Tutorat (pour aide méthodologique, labo photo, salle de gravure-sérigraphie)

**2<sup>e</sup> étage** : Bibliothèque d'Arts Plastiques et Sciences de l'Art

**3<sup>e</sup> étage** : Services audiovisuel et informatique

**4<sup>e</sup> étage** : Bureaux administratifs de direction et scolarité

**Wi-Fi dans l'ensemble du Centre Saint-Charles**