

MASTER 2 HISTOIRE DU PATRIMOINE ET DES MUSÉES PARCOURS PREPARATION AU CONCOURS DU PATRIMOINE- 2018/2019

Rentrée le **24** septembre 2018 pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :

GALERIE COLBERT (INHA), 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS

IAA (Centre Michelet), 3, rue Michelet 75006 PARIS

Centre Malher, 9, rue Malher 75004 PARIS

Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS

MAE 21, allée de l'Université 92000 NANTERRE

Archives Nationales, 11, rue des Quatre Fils , 75003 PARIS

SEMESTRE 3

UE1: Théorie et méthodes (un des 3 blocs suivants selon la spécialité au concours)

HISTOIRE DE L'ART

MÉTHODOLOGIE DES ÉPREUVES ÉCRITES (DISSERTATION ET COMMENTAIRE)

DISSERTATION Vendredi 18H00-20H00 (**8 dates ?**) Salle PERROT (GALERIE COLBERT)

COMMENTAIRE Lundi 18H15-20H15 (**4 dates ?**) Salle DEMARGNE(GALERIE COLBERT)

et Mercredi 18H00-20H00 (**4 dates ?**) Salle DOUCET (IAA)

HISTOIRE DES INSTITUTIONS ET DES POLITIQUES PATRIMONIALES

et Mercredi 18h00-19h30 (8 **dates ?**) Salle DOUCET (IAA)
Mardi 18h00-19h30 (1 date) Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT) **A.BERTINET**

CULTURE GÉNÉRALE EN HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE (Antiquité, Moyen-Age, Architecture)

TD Vendredi 18h00-20h00 (4 **dates ?**) Salle PERROT (GALERIE COLBERT)

CULTURE GÉNÉRALE EN HISTOIRE DE L'ART

TD Lundi 18h15-20h15 (8**dates**) Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)
et Mardi 18h00-20h00 (10**dates**) Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)

ARCHÉOLOGIE

MÉTHODOLOGIE DES ÉPREUVES ÉCRITES (DISSERTATION ET COMMENTAIRE)

TD DISSERTATION Vendredi 18H00-20H00 (8 **dates**) Salle PERROT (GALERIE COLBERT)
TD COMMENTAIRE Lundi 18H15-20H15 (4 **dates**) Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)
et Mercredi 18H30-20H30 (4 **dates**) Salle DOUCET (IAA)

HISTOIRE DES INSTITUTIONS ET DES POLITIQUES PATRIMONIALES

TD	Mercredi 18h00-19h30 (8 dates)	Salle	DOUCET (IAA)	
et	Mardi 18h00-19h30 (1 date)	Salle	DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	Arnaud .BERTINET

CULTURE GÉNÉRALE EN HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE (Antiquité, Moyen- Age, Architecture)

TD	Vendredi 18h00-20h00 (4 dates)	Salle	PERROT (GALERIE COLBERT))	
----	--------------------------------	-------	---------------------------	--

CULTURE GÉNÉRALE EN ARCHÉOLOGIE

TD	Judi 18h00-20h00 (4dates)	Salle	307(IAA)	
Et	Mardi 18h00-20h00 (5 dates)	Salle	319 (IAA)	

ARCHIVES

HISTOIRE DES INSTITUTIONS FRANCAISES

Se renseigner auprès de l'UFR 09

PRÉPARATION A L'ORAL

Se renseigner auprès de l'UFR 09

**UE2: Spécialité (3 séminaires au choix pour le bloc Archéologie et
2 séminaires au choix pour les blocs HA et Archives de l'UE1)**

PREHISTOIRE

• SOCIÉTÉS PRÉHISTORIQUES 1

Mercredi 10h00-12h00

Salle

311

Boris VALENTIN /Marianne CHRISTENSEN

• CULTURES PRÉHISTORIQUES 1

Mardi 13h30-15h30

Salle

326

Roxane ROCCA

• TECHNIQUES PRÉHISTORIQUES

Jeudi 10h00-12h00

Salle

326

Marianne CHRISTENSEN

PROTOHISTORE

NÉOLITHIQUE EUROPÉEN: RECHERCHES ACTUELLES

Jeudi 14h30-16h30

Salle

307

Michael ILETT

AMERIQUE PRECOLOMBIENNE

• ARCHÉOLOGIE ET ARTS PRÉCOLOMBIENS			
Jeudi 14h30-16h30	Salle	3 (MQB)	Brigitte FAUGERE

• ARCHEOLOGIE ET ARTS MAYAS 1			
Mercredi 17h00-19h00	Salle	304	Eva LEMONNIER

• ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE L'AIRE ANDINE 1			
Mardi 17h00-19h00	Salle	AVD (Galerie Colbert)	Patrice LECOQ

MONDE ARCTIQUE

• LE MONDE ARCTIQUE: PRÉHISTOIRE ,ART ET ARCHÉOLOGIE			
Mercredi 16h00-18h00	Salle	307	Claire ALIX

ORIENT ANCIEN

	<ul style="list-style-type: none">MARI ET LES CITÉS ETATS DU MONDE ORIENTAL		
Jeudi 17h30-19h30	Salle	319 Sauf le 22/11 Salle DOUCET	Pascal BUTTERLIN

	<ul style="list-style-type: none">ARCHÉOLOGIE GÉNÉRALE DU PROCHE-ORIENT		
Mercredi 10h00-12h00	Salle	319	Guillaume GERNEZ

ANTIQUITE CLASSIQUE

	<ul style="list-style-type: none">CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES		
Jeudi 17h00-19h00	Salle	DEMARGNE	Francis PROST/ Vincenzo CAPOZZOLI

	<ul style="list-style-type: none">ARCHEOLOGIE DE LA CITE GRECQUE		
Jeudi 14h00-16h00	Salle	Fabri de Pereisc (GALERIE COLBERT) :	Francis PROST

- ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINES

Jeudi 9h00-11h00

Salle

Jullian (GALERIE COLBERT)

Olivier de CAZANOVE

- ORIENT HELLÉNISTIQUE ET ROMAIN I: ÉGYPTES, SYRIE, PALESTINE, ANATOLIE, CHYPRE

Mardi 10h00-12h00

Salle

319

François VILLENEUVE

ART ET ARCHEOLOGIE DU MOYEN AGE

- QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MEDIEVAL 1

Lundi 17h00-18h45

Salle

307

Florence JOURNOT

- QUESTIONS D'ICONOLOGIE MONUMENTALE

Vendredi 14H00-15h45

Salle

AVD (GALERIE COLBERT)

Philippe PLAGNIEUX

- ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 1

Mardi 16h00-18h00

Salle

DEMARGNE (GALERIE COLBERT)

Sulamith BRODBECK

ART ET ARCHEOLOGIE ISLAMIQUES 1

Vendredi 16h30-18h30

Salle

304

Jean Pierre VAN STAEVEL

- ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE ET MODERNE: MÉTHODOLOGIE DISCIPLINAIRE*

Jeudi 09h30-12h30

Salle

319

Anne NISSEN / Danielle ARRIBET-DEROIN / Florence JOURNOT

- MILIEUX ET PRATIQUES SOCIALES DES MONDES MÉDIÉVAUX*

Jeudi 14h00-17h00

Salle

319

Anne NISSEN / Danielle ARRIBET-DEROIN / Florence JOURNOT

Pas de séance les 11 et 25 octobre

** Les étudiants d'Archéologie Médiévale suivent l'ensemble des matières ci-dessus lors des "Jeudis de l'Archéologie Médiévale"*

ART DES TEMPS MODERNES

- RENAISSANCE ITALIENNE 3

Jeudi 9h00-10h45

Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)

Philippe MOREL

- PROBLÈMES DE METHODES EN HISTOIRE DE L'ART MODERNE (XVIIe-XVIIIe s.) 2

Mercredi 16h00-18h00

Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)

Frédéric COUSINIE

Pas de cours le 03/10

- PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe-XVIIe SIÈCLES) 1

Lundi de 12h00-13h45

Salle GRODECKI

Colette NATIVEL

- PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 2

Lundi 11H00-12h45

Salle PERROT GALERIE COLBERT

Dominique. POULOT/Arnaud BERTINET/Delphine BURLLOT

ART CONTEMPORAIN

- PROBLÈMES D'INTERPRÉTATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1

Mardi 11h00-12h45

Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)

Pierre WAT

- ART, SCIENCE ET PSYCHOLOGIE 1

Vendredi 8h45-10h30

Salle PERROT

Pascal ROUSSEAU

- QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIÈCLES) 3

Mercredi 14h00-15h45

Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)

Emmanuel PERNOUD

- ÊTRE ARTISTE AU XXe SIÈCLE 1

Vendredi 14h00-15h45

Salle PERROT (GALERIE COLBERT)

Philippe DAGEN

- HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 2

Jeudi 16h15-18h00

Salle

JULLIANGALERIE COLBERT

Michel POIVERT

- OBJETS, ART ,TERRITOIRES

Vendredi 17h30-19h15

Salle

DEMARGNE (GALERIE COLBERT)

Stéphane LAURENT

HISTOIRE DES ARTS DE L'AFRIQUE

Vendredi 9h00-10h45

Salle

GRODECKI (GALERIE COLBERT)

Maureen MURPHY

- METHODES DE RECHERCHES TECHNOLOGIQUES

Vendredi 9h00-10h45

Salle

Jullian (GALERIE COLBERT)

William WHITNEY

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE

- HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE A LA PÉRIODE CONTEMPORAINE 1

Mardi 11h00-12h45

Salle

GRODECKI (GALERIE COLBERT)

Jean Philippe GARRIC

ARCHIVES

PALEOGRAPHIE ET DIPLOMATIQUE MEDIEVALES

Se renseigner auprès de l'UFR 09

Olivier MATTEONI

PALEOGRAPHIE ET INSTITUTIONS MODERNES

Jeudi 16h00-17h00

Salle

Archives nationales (CARAN)

Michel OLLION

UE3: LANGUES

LANGUE VIVANTE

Se reporter au planning du Département des langues <https://www.pantheonsorbonne.fr/ufr/ddl/planning/>

LANGUE ANCIENNE

Se reporter au planning du Département des langues: <https://www.pantheonsorbonne.fr/ufr/ddl/planning/>

SEMESTRE 4

UE1: MÉTHODOLOGIE DU CONCOURS (un des 3 blocs suivants selon la spécialité au concours)

HISTOIRE DE L'ART

MÉTHODOLOGIE DES ÉPREUVES ÉCRITES (DISSERTATION ET COMMENTAIRE)

TD DISSERTATION	Vendredi 16h00-18h00 (4 dates ?)	Salle	101 (GALERIE COLBERT)
et	Mardi 18h00-20h00 (4 dates ?)	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)
TD COMMENTAIRE	Mardi 18h00-20h00 (8 dates ?)	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)

HISTOIRE DES INSTITUTIONS ET DES POLITIQUES PATRIMONIALES

TD	Lundi 18h00-19h30 (6 dates ?)	Salle	Amphi (IAA)	Arnaud BERTINET
----	-------------------------------	-------	-------------	-----------------

CULTURE GÉNÉRALE EN HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE

TD	Vendredi 16h00-18h00 (8 dates ?)	Salle	101 (IAA)
----	----------------------------------	-------	-----------

CULTURE GÉNÉRALE EN HISTOIRE DE L'ART

TD	Lundi 18h00-20h00 (6 dates ?)	Salle	Amphi (IAA)
et	Mercredi 18h00-20h00 (12 dates ?)	Salle	DEMARGNE (GALERIE COLBERT)

ARCHÉOLOGIE

MÉTHODOLOGIE DES ÉPREUVES ÉCRITES (DISSERTATION ET COMMENTAIRE)

TD DISSERTATION Vendredi 16h00-18h00 (4 dates ?) Salle 101 (IAA)
et Mardi 18h00-20h00 (4 dates ?) Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)
TD COMMENTAIRE Mardi 18h00-20h00 (8 dates ?) Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)

HISTOIRE DES INSTITUTIONS ET DES POLITIQUES PATRIMONIALES

TD Lundi 18h00-19h30 (6 dates ?) Salle Amphi (IAA) Arnaud BERTINET

CULTURE GÉNÉRALE EN HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE

TD Vendredi 16h00-18h00 (8 dates ?) Salle 101 (IAA)

CULTURE GÉNÉRALE EN ARCHÉOLOGIE

TD Jeudi 18h00-20h00 (5 dates ?) Salle Doucet (IAA)
et Lundi de 18h00-20h0 (4 dates ?) Salle 326 (IAA)
et Mercredi de 18h00-20h00 (3 dates ?) Salle 326 (IAA)

ARCHIVES

HISTOIRE DES INSTITUTIONS FRANCAISES

Se renseigner auprès de l'UFR09

PRÉPARATION A L'ORAL

Se renseigner auprès de l'UFR09

**UE2: Spécialité (3 séminaires au choix pour le bloc Archéologie et
2 séminaires au choix pour les blocs HA et Archives de l'UE1)**

PRÉHISTOIRE

- SOCIÉTÉS PRÉHISTORIQUES 2

Mercredi 10h00-12h00

Salle

311

Marianne CHRISTENSEN/Boris VALENTIN

CULTURES PRÉHISTORIQUES 2

Jeudi 10h00-12h00

Salle

307

Boris VALENTIN

PROTOHISTOIRE

- L'ÉMERGENCE DE LA VILLE ET DE L'ÉTAT EN EUROPE

Mercredi 10h00-12h00

Salle

307

Patrice BRUN

- MONDE ÉGÉEN

Lundi 13h30-15h30

Salle

307

Haris PROCOPIOU

Pas de séance le 18/02

AMÉRIQUE PRECOLOMBIENNE

- JOURNÉES D'ARCHÉOLOGIE PRÉCOLOMBIENNE

Les Jeudis 17/01,24/01,31/01

et Vendredi 01/02

Salle

3 (MQB)

Brigitte FAUGERE

- ARCHÉOLOGIE ET ARTS MAYA 2

Mercredi 12H00-14H00

Salle

307

Et Mercredi 23 janvier 14h00-18h00

Salle

307

Et Jeudis 7,14,21 février 12h00-15h00

Salle

307

Et Mercredi 27 février 11h00-12h00

Salle

319

Eva LEMONNIER

- ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE L'AIRE ANDINE 2

Mardi 17h00-19h00

Salle AVD (Galerie Colbert)

Patrice LECOQ

AFRIQUE

- ARCHEOLOGIE DE L'AFRIQUE SUBSAHARIENNE

Judi 17h00-19h00

Salle 106 (Mahler)

Manuel GUTIERREZ

OCÉANIE

- ETHNOARCHÉOLOGIE DE L'OCÉANIE

Mardi 11h00-13h00

Salle 106 (sauf le 29/01 Salle 319)

Emilie NOLET

**Sauf les mardis 12/02 19/02,12/03 et 26/03 11h00-13h00 Salle du Conseil MAE
Présentation des travaux de Master mardi 19/03 16h30-18h30 Salle 319**

ORIENT ANCIEN

MARI ET LES CITÉS ÉTATS DU MONDE ORIENTAL

Vendredi 11h00-13h00

Salle Laboratoire VEPMO (MAE)

Pascal BUTTERLIN

ANTIQUITE CLASSIQUE

MODELES INTERPRETATIFS DES SOCIETES GREQUES ET ROMAINES

Vendredi 13h00-15h00

Salle

319

Alain DUPLOUY

- GRECS ET INDIGÈNES EN OCCIDENT

Jeudi 14h00-16h00

319

Fabri de Pereisc
(GALERIE
COLBERT)

Olivier de CAZANOVE /Alain DUPLOUY

- SCULPTURE GRECQUE

Jeudi 17h00-19h00

Salle

303

Francis PROST

- SANCTUAIRES ET TERRITOIRES EN GAULE ROMAINE

Jeudi 10h30-12h30

Salle

DEMARGNE
(GALERIE
COLBERT)

Olivier de CAZANOVE/Laure LAÛT

- ORIENT HELLÉNISTIQUE ET ROMAIN II: NUBIE, MER ROUGE, ARABIE, MÉSOPOTAMIE

Tous les mardis du 05/02 au 16/04

Salle

319

François VILLENEUVE

ART ET ARCHEOLOGIE DU MOYEN AGE

- ARCHEOLOGIE DE L'ESPACE DES EPOQUES MEDIEVALE ET MODERNE : ETUDES DE CAS*

Jeudi 09h30-12h30 et 14h00-17h00
(à partir du 31/01)

Salle

319 (sauf le 21/02
Salle PERROY,
Sorbonne)

Anne NISSEN / Danielle ARRIBET-DEROIN / Florence JOURNOT

Programme Jeudi d'Archéologie et d'Histoire du 21/02: https://www.pantheonsorbonne.fr/fileadmin/UFR03/4.Docs_2018-19/JAH_21.02.19.pdf

- HISTORIOGRAPHIE, EPISTEMOLOGIE, THEORIE EN ARCHEOLOGIE MEDIEVALE*

Jeudi 09h30-12h30 et 14h00-17h00
(à partir du 31/01)

Salle

319 sauf le 21/02
Salle PERROY,
Sorbonne)

Anne NISSEN / Danielle ARRIBET-DEROIN / Florence JOURNOT

Programme Jeudi d'Archéologie et d'Histoire du 21/02: https://www.pantheonsorbonne.fr/fileadmin/UFR03/4.Docs_2018-19/JAH_21.02.19.pdf

** Les étudiants d'Archéologie Médiévale suivent l'ensemble des matières ci-dessus lors des "Jeudis de l'Archéologie Médiévale"*

- ARTS ET ARCHÉOLOGIE ISLAMIQUES 2

Jeudi 17h30-19h30

Salle

319

Jean Pierre VAN STAEVEL

LES ARTS MONUMENTAUX A L'ÉPOQUE MÉDIÉVALE: FORMES,MATIÈRES,FONCTIONS

Séminaire commun M1/M2

Les Vendredis 25/01, 01/02,08/02,15/02,22/02 et 01/03 de 10h00 à 11h45 Salle GRODECKI et de 13h00 à 14h45 Salle PERROT (GALERIE COLBERT)-

Philippe PLAGNIEUX

L'assistance aux 2 séances (matin et après-midi) de ce cours est obligatoire

- QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 2

Mardi 16h00-18h00

Salle

JULLIAN (GALERIE COLBERT)

Anne Orange POILPRE

ART DES TEMPS MODERNES

- RENAISSANCE ITALIENNE 4

Mercredi 18h00-19h45)

JULLIAN (GALERIE COLBERT)

Cyril GERBRON

- PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIEME - XVIIEME SIECLES) 2

Jeudi 14h30-16h15

Salle

DEMARGNE (GALERIE COLBERT)

Colette NATIVEL

- PROBLEMES ET METHODES EN HISTOIRE DE L'ART MODERNE (XVIIEME-XVIIIEME SIECLES) 3

Vendredi 09h00-11h00

Salle

DEMARGNE (GALERIE COLBERT)

F.COUSINIE

- CULTURE DES LUMIERES 2

Jeudi 16h00-17h45

Salle

PERROT (GALERIE COLBERT)

Dominique POULOT

ART CONTEMPORAIN

- PROBLÈMES D'INTERPRÉTATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 2

Mardi 11h00-12h45

Salle

JULLIAN (GALERIE COLBERT)

Pierre WAT

- ÊTRE ARTISTE AU XXÈME SIÈCLE 2

Vendredi 14h00-15h45

Salle

JULLIAN (GALERIE COLBERT)

Philippe DAGEN

- ART, SCIENCE ET PSYCHOLOGIE 2

Vendredi 8h45-10h30

Salle

JULLIAN

Pascal ROUSSEAU

- QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIÈCLES) 4

Mercredi 12h00-13h45

Salle

JULLIAN

Emmanuel PERNOUD

- HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 3

Jeudi 14h00-15h45

Salle

JULLIAN (GALERIE COLBERT)

Michel POIVERT

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE

- HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE A LA PERIODE CONTEMPORAINE 2

Mercredi 16h00-18h00

Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)

Eléonore MARANTZ

ARCHIVES

PALEOGRAPHIE ET DIPLOMATIQUE MEDIEVALES

Se renseigner auprès de l'UFR 09

Olivier MATTEONI

PALEOGRAPHIE ET INSTITUTIONS MODERNES

Jeudi 16h00-17h00

Salle Archives nationales (CARAN)

Michel OLLION

ARCHIVISTIQUE

Se renseigner auprès de l'UFR 09

Olivier MATTEONI

UE3: LANGUES

LANGUE VIVANTE

Se reporter au planning du Département des langues: https://www.univ-paris1.fr/fileadmin/Service_des_langues/planning_langues_2017_2018.pdf

LANGUE ANCIENNE

Se reporter au planning du Département des langues:https://www.univ-paris1.fr/fileadmin/Service_des_langues/planning_langues_2017_2018.pdf

UE4: EXPERIENCE EN MILIEU PROFESSIONNEL

STAGE OU EXPERIENCE EN LABORATOIRE AVEC RAPPORT

Convention entre 3 et 6 mois/175h/ à saisir dans PSTAGE