

Bibliographie
Joëlle Guillaïs

Juillet 2016

« **Les grisettes ou l'imaginaire amoureux au 19^{ème} siècle** », in *Femmes et solitudes*, textes rassemblés par Arlette Farge, Montalba, 1985.

La chair de l'autre, histoire du crime passionnel au 19^{ème} siècle. Doctorat d'histoire sous la direction de Michelle Perrot, publié par Anthony Rowley, Plon 1987, Editions Polity Press, 1989.

La Berthe, récit, Plon, 1989, Pocket, 2008.

« **Sexe, paroles et téléphone** », in *Femmes et érotisme, Les cahiers de l'imaginaire*, 1999.

Agnès E, récit, Plon, 1997.

La ferme des orages, Laffont, 1999 ; Pocket, 2000. **Adapté pour la télévision par Pierre Kassovitch et diffusé sur France 3 : Orages.**

Les Champs de la colère, Laffont, 2000, Pocket, 2002.

La Prime aux loups, Belfond, 2001, Pocket, 2002., Prix Emile Guillaumin, Prix des lycéens de la ville de Caen

La Teinturerie, Le Reflet, 2002.

BarbieRousse, sujet tabou, Le Reflet, 2003.

Les chemins des mots, Atelier d'écriture, Médiathèque de Flers, 2004.

Les causeuses d'Hérouville, Mémoires et culture, 2005.

Mauvaises nouvelles littéraires, Atelier Mot à Mot, 2006.

La Pesticide, Editions Jean Paul Rocher, 2008.