

OBJET

Evènement

CONTACT

Emilie Naouri
Service de la communication
Chargée des relations presse
et des relations publiques

12 place du Panthéon
4^e étage, aile Cujas
75231 Paris cedex 05

Tél. : +33 (0)1 44 07 79 40
Fax : +33 (0)1 44 07 79 39

emilie.naouri@univ-paris1.fr
www.communicationparis1.fr

www.univ-paris1.fr

www.twitter.com/SorbonneParis1

www.facebook.com

> Université Paris 1
Panthéon-Sorbonne

www.youtube.com/UnivParis1

À PROPOS DE L'UNIVERSITÉ

40 000 étudiants
3 000 enseignants et personnels
238 diplômés nationaux

Membre fondateur du PRES héSam

Trois grands domaines
d'enseignement :

- Sciences économiques
et de gestion, Mathématiques
et informatique appliquées
- Arts et Sciences humaines
et sociales
- Sciences juridiques et politique

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Projection «MON QUAI BRANLY» : courts métrages réalisés par les étudiants de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Stéphane Martin, président du musée du Quai Branly, Philippe Boutry président de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Frédéric Sojcher, directeur du master pro Scénario, réalisation et production de Paris 1 et Serge Lalou et Virginie Guibbaud, producteurs des Films d'Ici, ont le plaisir de vous convier à la projection de la série de films «MON QUAI BRANLY» réalisés par les étudiants de Paris 1.

Dans le cadre d'un partenariat entre le Musée du Quai Branly et le master pro ciné de Paris 1, cinq courts métrages ont été réalisés et seront ainsi projetés au Musée du Quai Branly, le vendredi 21 décembre 2012, dans le cadre du Jour le Plus Court* :

Bamboula - Axel Würsten - 13 min

Miedosos - Laure Bourdon - 12 min

Mon quai Branly - Siegfried May - 9 min

Une nature morte - Marie-Stéphane Imbert - 8 min 30

Vitrine 33 - Nathalie Villeneuve - 14 min

Ces étudiants ont eu accès au plateau des collections permanentes ainsi qu'aux expositions temporaires consacrées au phénomène des zoos humains et au chamanisme. L'idée est de leur permettre de poser leur propre regard sur une oeuvre ou sur les thèmes abordés à travers les expositions, pour réaliser des films personnels et créatifs. La projection se tiendra au Musée du Quai Branly de 17h à 19h au salon de lecture Jacques Kerchache (détail de la programmation sur www.quaibrantly.fr).

Ils seront ensuite diffusés sur Arte Creative.

Adresse : 37 Quai Branly 75007 Paris - Accès libre au public

Le Cinéma au musée du quai Branly :

Dans la dynamique mise en place au musée depuis 2006, autour des films documentaires et de l'image animée, afin d'enrichir et de documenter ses collections, le musée du quai Branly coproduit régulièrement des séries documentaires (L'Usage du Monde, Arts du mythe...) ainsi que des films d'animation dédiés au jeune public (Une minute au musée).

Le musée accueille dans sa salle de cinéma des festivals, des soirées de projection thématiques des sociétés savantes d'ethnologie ou encore des cycles proposés en lien avec les expositions. Le musée du quai Branly est également partenaire des Ateliers Varan qui forment des jeunes cinéastes de terrain à la réalisation documentaire, dans la lignée du cinéma direct de Jean Rouch.

Le Master pro en scénario, réalisation et production à Paris 1 :

Ce master permet de découvrir de nouveaux talents, de s'engager dans de nouvelles formes d'écriture et de réalisation filmique et transmedia. La formation bénéficie de plusieurs partenariats avec Ciné-Cinéma, le Conservatoire National d'Art Dramatique, l'INRAP, la Cité des Sciences, Universcience, le Musée du Louvre et récemment, le musée du quai Branly... Encadrés et produits par les Films d'Ici depuis trois ans, les étudiants ont trouvé, grâce à ces partenariats, un espace de création qui a permis la production d'oeuvres diversifiées répondant aux besoins des institutions partenaires tout en privilégiant un point de vue d'auteur. Un nouveau partenariat vient d'être conclu pour l'année à venir avec le Ministère du travail et France 2 pour des films de création dont le thème sera « L'emploi des jeunes ». Le Master est dirigé par le cinéaste et Professeur des universités, Frédéric Sojcher.

Pour en savoir plus :

<http://masterprocinesorbonne.univ-paris1.fr/>

*Jour le Plus Court : fête participative du court métrage. ■