

Communiqué de presse

Paris, le 17 janvier 2019

Dayoung Jeong décroche le prix Paris 1 Panthéon-Sorbonne pour l'art contemporain

Le 11 janvier dernier et pour la troisième année consécutive, l'association du master 2 Marché de l'art (AMMA) de Paris 1 Panthéon-Sorbonne a remis son prix pour l'art contemporain. La lauréate, Dayoung Jeong, verra son travail exposé à l'université.

L'AMMA, composée d'étudiants de l'université ayant une double formation en droit et en histoire de l'art, a examiné près de 80 candidatures pour cette nouvelle édition du prix Paris 1 Panthéon-Sorbonne pour l'art contemporain. Quinze candidats ont été retenus. Deux jours durant, les travaux de ces étudiants pré-sélectionnés ont été exposés au sein du Bastille Design Center, dans le 11^e arrondissement, et montrés au public.

À l'issue de cette exposition, le jury, composé de personnalités du monde de l'art contemporain, a choisi de récompenser Dayoung Jeong. Doctorante en arts et sciences de l'art à l'université, elle a séduit le jury avec son œuvre originale sur les illusions théâtrales créées par la technologie. L'AMMA lui a remis un chèque de 500 euros et son travail sera exposé à la Sorbonne Art Gallery (centre Panthéon) en 2020. Cet espace, au sein de l'université, valorise la création et cherche à rendre l'art contemporain plus accessible, tout en favorisant le dialogue. Le public a lui aussi décerné son prix : c'est Krisztina Serra, étudiante à l'École Duperré, qui l'a décroché avec ses dessins poétiques.

(Suite page 2)

Le prix Paris 1 Panthéon-Sorbonne promeut l'art contemporain et encourage la jeune création contemporaine. Ainsi, il permet à de jeunes talents de faire découvrir leur travail au public et d'établir des contacts avec les professionnels du monde artistique.

Liste des membres du jury 2019

- Philippe Dagen, professeur d'art contemporain et critique d'art pour *Le Monde*
- Yann Toma, professeur d'arts plastiques, directeur de la Sorbonne Art Gallery et artiste-observateur à l'ONU
- Alessia Sanna, lauréate de l'édition 2018
- Nathalie Seroussi, galeriste parisienne
- Deux membres de l'association *Premier regard*
- Elsa Gody-Baubau, commissaire-priseuse, animatrice d'*Un trésor dans votre maison* sur M6 et experte commerciale chez Catawiki
- Lou Ros, artiste contemporain
- Sydney Chiche-Attali et Clémentine Jouveaux, anciens élèves du master et créateurs du prix

CONTACT

Selma Akkari

Chargée des relations presse
et relations publiques
Pôle Information, Presse et Veille
Téléphone : +33 1 44 07 75 40
Selma.Akkari@univ-paris1.fr

Gwenaël Cuny

Responsable
Pôle Information, Presse et Veille
Téléphone : +33 1 44 07 75 51
Gwenael.Cuny@univ-paris1.fr

À PROPOS DE L'UNIVERSITÉ

L'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne associe le glorieux passé du collège fondé par Robert de Sorbon au XIII^e siècle avec un projet pluridisciplinaire novateur. Depuis 1970, elle associe les sciences humaines, le droit et les sciences économiques. Implantée sur 25 sites parisiens et franciliens, elle accompagne près de 43 000 étudiants par an. Au cœur d'un réseau de relations internationales couvrant les cinq continents, l'université joue un rôle majeur dans la formation de chercheurs, de professeurs, de magistrats, d'avocats, de cadres pour les entreprises et l'administration. Paris 1 Panthéon-Sorbonne est aujourd'hui la plus grande université de sciences humaines et sociales de France.

- 43 000 étudiants et 22 000 diplômés par an
- Plus de 1 400 enseignants et enseignants-chercheurs
- 10 écoles doctorales et plus de 370 thèses soutenues en 2018
- Une devise : *Hic et Ubique Terrarum* (Ici et partout sur la Terre)