

## Soutenances septembre 2018

Soutenance de **Fanny EDWIN** samedi 15 septembre 2018 à 09h00 - Salle 520 Centre Saint-Charles 47 rue des Bergers 75015 PARIS

Directeur : Jean DA SILVA

Discipline : Arts et Sciences de l'art - Mention Arts plastiques

Titre de la thèse : Métis, une singularité artistique plurielle

Soutenance de **Lisa SALAMANDRA** mardi 18 septembre 2018 à 15h00 - Salle 520 - Centre Saint-Charles 47 rue des Bergers 75015 PARIS

Directeur : Michel SICARD

Discipline : Arts et Sciences de l'art - Mention Arts plastiques

Titre de la thèse : Le corps écorché dépecé recomposé

Soutenance de **Raquel NERI O'NEILL** vendredi 21 septembre 2018 à 14h00 - Salle Duroselle (Sorbonne - Galerie Jean-Baptiste Dumas, 14 rue Cujas 75005 PARIS)

Directeur : Daniel SERCEAU

Discipline : Arts et Sciences de l'art - Mention Cinéma

Titre de la thèse : "Désirs, sexualité et rapports de domination. La constitution d'un regard féminin dans le cinéma brésilien contemporain".

Soutenance de **Mohamed Salah LAYED** samedi 29 septembre 2018 à 15h30 - Salle Duroselle (Sorbonne - Galerie Jean-Baptiste Dumas, 14 rue Cujas 75005 PARIS)

Directeur : Michel SICARD

Discipline : Arts et Sciences de l'art - Mention Arts et Design

Titre de la thèse : Matériaux locaux et innovation dans les métiers d'"art-isanat" en Tunisie.